



**Jako za husitů**  
Karlovo náměstí ožije  
celodenním programem  
k výročí první pražské  
defenestrace



strana 4

**Vinobraní**  
na Grébovce  
Největší pražské  
vinobraní  
se už chystá



strana 4

**Hrdinové z Resslerky**  
Pietní akt připomněl  
statečný boj Kubiše,  
Gabčíka  
a dalších parašutistů



strana 12

## Streetworkeri z Beztíže pracují s mládeží také v ulicích Prahy 2

Slyšeli jste už o práci terénních pracovníků, neboli streetworkerů, kteří pracují s různými cílovými skupinami přímo v ulicích? V Praze 2 již pět let funguje terénní služba pro děti a mládež od šesti do dvaceti šesti let, kteří žijí nebo se běžně pohybují v rizikovém prostředí, nemají prostředky pro rozvoj svého talentu či ve svém okolí nemají nikoho, s kým by mohli sdílet těžkosti i radosti ze svého živo-



entaci v tématech a potřebách cílové skupiny. Držíme zároveň krok s aktuálními trendy, a proto jsme k dispozici i na oblíbených sociálních sítích, které slouží jako funkční komunikační kanál pro domlouvání schůzek, základní poradenství nebo

propagaci nadstavbových preventivních a volnočasových aktivit, které organizujeme.

Mladí lidé potřebují příležitosti, aby se mohli rozvíjet, poznávat svět kolem sebe, učili se komunikovat a přemýšlet v souvislostech. Podpora smysluplného trávení volného času u mladistvých je základním stavebním kamenem pro prevenci rizikového chování. Preventivní a socializační aktivity pomáhají vytvářet prostor pro budování vztahu nejen k terénním pracovníkům, ale také k občanské společnosti a institucím jako takovým.

Z vlastní zkušenosti vím, že zaměstnání streetworkra není pro každého. Jedná se o náročnou práci, ve které nejsou výsledky vidět okamžitě, není také na místě očekávat, že „zachráníme“ každého, koho oslovíme. Práce s mládeží je běh na dlouhou trať, je nutné vybudovat vztah založený na důvěře a vzájemném respektu. Nic není černobílé, a ten, kdo najde v této práci smysl, tak jako já, dostane příležitost i k rozvoji sebe sama. Každý den je jiný, často je nutné improvizovat a přizpůsobit se situacím, které přicházejí bez varování. Díky naší práci také vidíme silné i slabé stránky lokality, dáváme o nich vědět a jsme pomyslným hlasem ulice.

Hana Janatová,  
garantka Streetwork Beztíže – Praha 2

### Slovo úvodem

Streetworkeri z Beztíže jsou profesionálové z oboru sociální práce a jsou připraveni řešit s mladými lidmi témata, o kterých se dotyční stydí mluvit nebo z různých důvodů nemůžou o nich hovořit doma či ve škole.

V terénní službě Streetwork Beztíže – Praha 2 působím již tři roky a za tu dobu jsem s mladými lidmi řešila velké množství témat. Od zdánlivých maličkostí, jako je trávení volného času, jsme se dostali k hlubším a těžším tématům, týkajícím se například rodinného prostředí, školy, vrstevnických vztahů, identity, sebepoškozování, experimentů s návykovými látkami nebo rizikového sexuálního chování. Ve službě jsme v tandemu dvou pracovníků a mládež aktivně vyhledáváme na jejich oblíbených místech minimálně dvakrát týdně, bez ohledu na roční období či nepřízeň počasí. Kontaktujeme jedince, které známe, oslovujeme ale také nové tváře a informujeme je o možnostech spolupráce.

Mladí lidé se mohou sami rozhodnout, zda a v jaké míře naši nabídku využijí. Pravidelnost a dlouhodobost naší činnosti nám pomáhá v lepší ori-



**DŘEVĚNÁ KRÁSA:** Pohled na Viniční altán v Havlíčkových sadech nikdy neomrzí. V nejbližší době čeká romantickou stavbu rekonstrukce, protože dřevěné prvky je nutné opravit, takže zůstane část roku zavřený. Při Vinobraní na Grébovce, které tradičně pořádá naše městská část v září, bývají nejobleženější parkové louky a kamenné zidky, kde se dá posedávat, polehávat, poslouchat muziku a ochutnávat tuzemská vína. Proč byste měli přijít i letos, se dočtete na straně 4.

Foto: vin

## Praha 2 uspořádala debatu s obyvateli o sportovišti Na Smetance

Již před třemi roky Praha 2 iniciovala jednání s veřejností o budoucnosti plochy na rohu ulic Na Smetance a Italská. Pozemek patří do areálu ZŠ Na Smetance, dlouhodobě je v územním plánu veden jako plocha určená pro sportovní – a právě vznik multifunkčního sportoviště Praha 2 v roce 2016 představila veřejnosti. Tento záměr je přítom v plánu již přes deset let a vedení školy na vznik sportoviště nejen pro své žáky, ale i pro děti z dalších základních a mateřských škol Praha 2 netrpělivě čeká.

Když v půli června došlo k pokácení jednoho z javorů proto, aby byl dle projektu sportoviště zajištěn bezpečný a rychlý vjezd pro záchrannou službu či hasiče, vzbudil tento krok pozdvižení u obyvatel domů v bezprostředním okolí sportoviště i u opozičních zastupitelů. Přesto, že o pokácení žádala Praha 2 již před lety a reali-

zovala jej okamžitě, kdy nabylo právní moci rozhodnutí o povolení kácet. Vzhledem k tomu, že radnice je zvyklá s občany Prahy 2 komunikovat, svolala v nejbližším možném termínu další veřejné setkání, na kterém představila projekt opět, a to včetně vizualizace. Z ní například vyplývá, že kolem hřiště vznikne živý zelený plot,

který ochrání prostor hřiště před prašností z ulice a zároveň vytvoří hlukovou bariéru. Debaty s veřejností se zúčastnili všichni členové Rady městské části Praha 2, ředitelka ZŠ Na Smetance Hana Vítová, dendrolog z České zemědělské univerzity Matouš Jebavý a další hosté.

Pokr. na str. 2

## Chcete mít sdílené elektrokoloběžky v ulicích Prahy 2?

Vážení spoluobčané, nečekaný problém řeší už několik měsíců městská část Praha 2. Na ulicích, ale dokonce i ve výkopech na stavbách a na přechodech se povalují elektrokoloběžky společnosti Lime. Překážejí vozíčkářům, kočárkům, chodcům a nevidomým. V úzkých uličkách jízda na koloběžkách může ohrožovat chodce.

Elektrokoloběžky jsou, po dohodě s provozovatelem, v celé Praze 2 v červené zóně. To znamená, že provoz těchto zařízení není na území MČ Praha 2 povolen. Přesto na úřad Prahy 2 dorazí na zaparkování a provoz elektrokoloběžek řada stížností. To, co původně mělo sloužit jako šikovná alternativa k automobilové a hromadné dopravě, se tak trochu zvrhlo. Již vloni na podzim se proto městská část Praha 2 se společností Lime dohodla, že Lime dodá písemnou dohodu se Sjedenou organizací nevidomých a slabozrakých České republiky



o způsobu provozování s ohledem na jejich potřeby. Dále požadujeme písemné vyjádření PČR nebo Ministerstva dopravy, že elektrokoloběžky splňují svým vybavením podmínky pro provoz na silnicích. Neradi bychom se vystavovali nebezpečí k nabádání porušování zákonů. Dohoda stále platí. V Praze 2 budeme souhlasit s provozem elektrokoloběžek až poté, co nám firma Lime předloží požadované dokumenty. Totéž bude platit i pro budoucí provozovatele těchto zařízení. Naše rozhodnutí je i v souladu s názorem Městské policie.

První elektrokoloběžky se v ulicích Prahy 2 objevily na podzim loňského roku. Předcházelo tomu jednání provozovatele s pražským magistrátem, s městskou částí do té doby nikdo nejednal. Na úřadě

městské části se uskutečnila první schůzka 24. října 2018, ale to už byly první elektrokoloběžky v ulicích. Hlavní město Praha v minulém měsíci zveřejnilo informaci, že připravuje pravidla pro sdílené koloběžky tak, aby mohly jezdit a parkovat pouze ve vymezených zónách. Návrh primátora pro dopravu Adam Scheinherr uvedl: „Lime si tyto bezrizikové oblasti s dostatečným prostorem vytváří sama, ale musí je následně prokonzultovat s příslušnou městskou částí“.

Jan Korseska, místostarosta Prahy 2

**Městská část Praha 2 chce znát názor obyvatel na tuto problematiku. Proto vypisuje anketu, do níž se může zapojit každý občan starší 18 let. Vyplňte a vystřihněte kupon, který je na straně 11, a přineste ho do infocentra radnice na náměstí Míru 20 v době od 1. do 31. července 2019 kterýkoliv pracovní den. Tři účastníci ankety budou odměněni dárkem, který bude připraven v redakci (č. dveří 133). Jména výherců se dozvíte v Novinách Prahy 2.**



**ZÁDUŠNÍ MŠE.** Matěj, Matyáš, Émilie. Tři svatí, kteří na vitrážových oknech zdobí kostel sv. Ludmily, zpodobnění Adolfe Liebscherem. Kdysi slavným, dnes možná pozapomenutým malířem. V úterý 11. června, v den stého výročí jeho úmrtí, za něj byla sloužena zádušní mše – kde jinde, než v kostele sv. Ludmily. Za Prahu 2 přišli vzpomínat starostka Jana Černochová a místostarosta Jaroslav Šolc, zúčastnila se též herečka Simona Postlerová, patronka Nadačního fondu Dvojka srdcem. Po mši následovala přednáška o Liebscherově díle a komentovaná prohlídka kostelních vitráží. Adolf Liebscher v Praze 2 odpočívá na Vyšehradě. Text a foto: pos



## Rada a Zastupitelstvo MČ Praha 2

## Z jednání rady

Rada městské části jednala do uzávěrky tohoto čísla dvakrát, a to dne 27. 5. a 10. 6. 2019.

Na jedenáctém řádném jednání dne 27. 5. 2019 radní projednali návrh usnesení k žádosti Lauderovy mateřské školy, základní školy a gymnázia při Židovské obci v Praze a neměli

## Z jednání zastupitelstva

3. řádné zasedání Zastupitelstva městské části Praha 2 se konalo 10. června 2019.

Zastupitelé na svém 3. řádném zasedání projednali 24 usnesení a všechna byla hlasováním schválena.

V úvodu zasedání členové zastupitelstva v tajném hlasování zvolili dva přísedící Obvodního soudu pro Prahu 2 na funkční období 2019–2023.

Za zmínku stojí, že zastupitelé souhlasili s nákupem a následným darováním dvou defibrilátorů a elektrod k nim za podmínek dle předloženého materiálu Krajskému ředitelství policie hl. m. Prahy a s nákupem a následným darováním zařízení ke zkrvalitnění služby za podmínek dle předloženého materiálu Hasičskému záchrannému sboru hl. m. Prahy.

námitek proti navýšení maximální povolené kapacity této školy od školního roku 2019/2020 na 190 žáků.

Z dvanáctého řádného jednání dne 10. 6. 2019 stojí za zmínku, že radní vzali na vědomí závěry Analýzy možnosti čerpání finančních prostředků ze zdrojů EU v rámci městské části Praha 2 pro období 2019–2022.

Dále zastupitelé schválili poskytnutí finančních prostředků na motivační odměny zaměstnancům hl. m. Prahy zařazeným do orgánů Městské policie hl. m. Prahy, Obvodního ředitelství Praha 2, ke zkvalitnění výkonu služby a stabilizaci personální situace z rozpočtu MČ Praha 2. Na tomto zasedání členové zastupitelstva také vzali na vědomí Souhrnnou zprávu o plnění rozpočtu a finančního plánu zdaňované činnosti MČ Praha 2 za rok 2018 – závěrečný účet a schválili výsledek hospodaření městské části Praha 2, finanční vypořádání městské části Praha 2 a závěrečný účet MČ Praha 2 bez výhrad za rok 2018.

Zápisy z jednání rady a zastupitelstva jsou zveřejněny na [www.praha2.cz](http://www.praha2.cz).

Šárka Votánková,

odb. Kancelář starostky a vnějších vztahů

## Praha 2 si kácení v Lužické nepřeje!

Mnozí se fámý, že městská část Praha 2 usiluje o pokácení stromořadí v Lužické ulici. Není tomu tak. Jde o jednu z nejkrásnějších alejí v celé Praze, a to nejen podle místostarosty pro životní prostředí Václava Vondráška. Osud aleje v Lužické je v rukou vedení hlavního města Prahy, tedy magistrátu. Faktem je, že magistrát (coby vlastník) plánuje ve spolupráci s TSK (coby správcem) toto stromořadí obměnit. Jelikož si vedení městské části velice dobře uvědomuje, jak cenná tato alej pro její obyvatele je, trvá při vzájemných jednáních nejen na tom, aby k obměně stromořadí docházelo co neještěrněji, ale i na kontrolních dendrologických

posudcích. Nesmí totiž být pochybnosti o tom, zda jsou stromy skutečně v natolik havarijním stavu, aby se přistoupilo k radikálnější obměně tohoto stromořadí. Dle dosud platných posudků, které vypracovala TSK, by se mělo jednat celkem o 22 stromů. Vedení Prahy 2 si rozhodně nepřeje, aby se proměnil rezidenční charakter této ulice. Městská část by naopak uvítala, aby Magistrát hlavního města Prahy a TSK více komunikovaly s Pražany i s radnicí dvojky. Vedení radnice by tak nemuselo čelit řadě rozhořčených reakcí svých obyvatel, z nichž většina pramení z fám a polopravd na sociálních sítích.

## CO VÁS PÁLÍ

## Letní výluky tramvají

Tramvajovou dopravu v létě zkomplikuje oprava kolejového křížení u Palackého mostu na území Prahy 2 v Podskalí. Práce začnou 25. července a skončí 1. srpna. V tomto období nepojedou tramvaje od Anděla na Palackého náměstí. Most bude obousměrně uzavřen i pro automobily a řidiči budou muset využít objízdných tras.

Ve stejné době bude probíhat rekonstrukce plynovodu na Vinohradech ve Francouzské ulici. V úseku, kde budou probíhat stavební práce, tramvaje nepojedou. Pražská plynárenská požadovala,

aby tam byla uzavírka i pro osobní automobilovou dopravu, takže by řidiči museli tento úsek objíždět přes ulici Budečskou a Slovenskou. Odbor dopravy ÚMČ Praha 2 s tím nesouhlasil. Výsledek jednání je takový, že auta budou moci Francouzskou ulicí jezdit kyvadlově po kolejích, kde jinak jezdí tramvaje.

Výluka tramvajové dopravy bude od 2. do 11. srpna na Rašínově nábřeží. Tramvaje nepojedou v úseku křižovatka Palackého most–Rašínovo nábřeží a v úseku Svoboda ulice–Rašínovo nábřeží.

## Průsečíky dvou zemí se protály v Praze 2



Ve znamení vzpomínek na památné polské dny se v Praze 2 nesl 4. červen. Ve vyšehradské bazilice sv. Petra a Pavla vystoupil soubor *Schola Gregoriana Pragensis* na koncertu *Vojtěchovo dědictví/Čechy a Polsko uprostřed Evropy*. Středověká duchovní hudba byla připomínkou 40. výročí první cesty papeže Jana Pavla II. do Polska po zvolení papežem. Koncert, kterého se zúčastnil kardinál Dominik Duka, starostka Prahy 2 Jana Černochová a radní Michal Zuna, také připomněl sv. Vojtěcha, společného patrona Polska a Čech. Ve stejný den byla pojmenována promenáda v Riegrových sadech po gdaňském starostovi Pawlu Adamowiczovi, zavražděném na začátku roku při charitativní akci. Promenáda se nachází v blízkosti ulic Polská a Chopinova. Za Prahu 2 uctili jeho památku místostarostové Jan Korseska a Václav Vondrášek.

red, foto: kav

## Memorandum o dopravě podepsalo devět městských částí



Koncem června se na Novoměstské radnici sešli zástupci pražských městských částí, aby z iniciativy místostarosty Prahy 2 Jana Korsesky podepsali Memorandum o spolupráci v oblasti dopravy. Dohoda se týká všech „velkých“ městských částí kromě Prahy 7.

V rámci své činnosti se radnice těchto částí hlavního města potýkají s obdobnými problémy, ať již jde o otázky týkající se MHD, stavební činnosti či samotné dopravy. Obecně se tato témata týkají jednání jednotlivých městských částí s Magistrátem hlavního města Prahy. Proto je potřebná výměna informací a zkušeností mezi městskými částmi, a to zejména z hlediska prosazování jejich střednědobých a dlouhodobých plánů.

„Městské části se dohodly koordinovat

své postupy v rámci městské hromadné dopravy v hlavním městě, tedy trasování jednotlivých spojů, jejich návaznost, intervaly a propojení, dále vyměňovat si zkušenosti s provozem Zón placeného stání, jejichž podoba je nám určena magistrátem, a podobně,“ uvedl iniciátor Memoranda, místostarosta Prahy 2 Jan Korseska. Mezi dalšími věcmi zmínil, jako již v minulosti, například humanizaci Severojižní magistrály či dobudování městského silničního okruhu.

Iniciátorem vzniku memoranda byla už v roce 2016 právě Praha 2 a její místostarosta pro dopravu Jan Korseska. Tehdy podepsaly memorandum Praha 1, 2, 3 a 9, o rok později přistoupila „desítka“. Zatímco přistoupení Prahy 10 řešil v roce 2017 pouze dodatek k původnímu Memorandu, nyní bylo podepsáno zcela nové, a to z důvodu řady personálních změn na radnicích městských částí po volbách na podzim v r. 2018.

Text: kav, foto: vin

## Parkujte s vědomím, že hořet může i ve vaší ulici (II.)

V minulém vydání *Novin Prahy 2* jsme informovali o zkoušce průjezdnosti v Praze 2, kterou inicioval radní pro bezpečnost Michal Zuna. Nyní v tématu pokračujeme, protože se jedná o problém, který je nutné řešit.

Když v lednu 2018 propukl ničivý požár v hotelu Eurostars David v Náplavní ulici, při němž zahynou několik zahraničních turistů, hasiči měli značné dopravní problémy s tím, aby se rychle dostali k ohni. V průjezdu úzkými uličkami jim na řadě míst překážela zaparkovaná auta. Není to ojedinělý případ.

S podobnými situacemi se hasiči setkávají bohužel často. A nejen oni, ale i záchranníci, policisté nebo také vozidla společnosti Komwag, která se v Praze 2 stará o úklid veřejných prostranství. Na území naší městské části se vyskytuje několik

kritických míst, která mohou být z hlediska průjezdnosti riziková. Stačí, aby některý z řidičů zaparkoval dále od obrubníku, nedodržel vymezení parkovacích zón nebo zaparkoval kolmo. Městská část Praha 2 se s takovým stavem nechce smířit. V minulém měsíci proto upravila stanovení místní úpravy a předala k realizaci Technické správě komunikací. V důsledku této úpravy mohou zaniknout některá parkovací místa. Řidiči by si



však měli uvědomit, že někdy o záchraně lidského života nerozhodují pouze minuty, ale i centimetry.

kl

**Místa s obtížnou průjezdností**  
Pod Zvonařkou (začátek a konec ulice)  
Nad Petruskou  
Americká ulice (kruhový objezd)  
Varšavská 37  
Lublaňská 13  
Malá Štěpánská  
Melounová  
Salmovská  
Máchova/Rybalkova  
Na Výtoni

## Praha 2 uspořádala debatu s obyvateli o sportovišti Na Smetance

Pokr. ze str. 1

Dvouhodinové setkání se uskutečnilo v tělocvičné škole, která dříve plnila funkci kaple.

Všichni přítomní mohli na vlastní kůži poznat, jak nepříjemný je pobyt v tělocvičné při vyšších teplotách – a žáci zde musejí sportovat... Ředitelka Vítová také upozornila, že za poslední roky se počet žáků školy více než zdvojnásobil a kapacity pro sportování jsou absolutně nedostačující.

Na debatě zaznělo vysvětlení několika opakovaných nepravd. Skutečnost je, že Praha 2 rozhodně více stromů vysazuje, než kácí. Jen za poslední čtyři roky nechala vysadit městská část přes 550 nových stromů a přes 22 000 keřů a dalších rostlin do parků i ulic, což je v pražských poměrech ojediněle vysoký počet. K adekvátní náhradní výsadbě dochází i v rámci stavby sportoviště, a to v těsné blízkosti areálu školy.

„Je samozřejmé, že jsme zvažovali slučitelnost stromů se vznikajícím sportoviš-

těm, ale nadřadili jsme bezpečnost dětí a kvalitu stavby,“ vysvětlil místostarosta Prahy 2 pro oblast majetku Michael



Nová podoba sportoviště

Grundler. Upozornil, že na sportovních hřištích bylo zachování stromů nemožné. Plocha hřiště by musela být zmenšena mimo „normové“ rozměry pro dané sporty nebo by byly zmenšeny bezpečnostní zóny mimo „normovou“ hrací plochu, určené pro „přeběhy“ či „bezpečné“ pády atd. Kořeny by navíc po čase poškodily povrch sportoviště, jako se to děje již nyní na školním hřišti na dvoře školy.

Poslední zbylý strom bude poražen ve chvíli, kdy na něm hnízdící holubi hřivňáci vyvedou své mladé. Praha 2 totiž velmi dbá na to, aby dodržela

všechny zákonné i podzákonné normy, a respektuje tak i vyjádření ornitologa, podle něž bude strom možné pokácet koncem července.

„Byla bych velmi ráda, aby multifunkční hřiště mohlo být dle projektu co nejdříve dokončeno, a žáci i mládež Prahy 2 tak získali konečně důstojný prostor pro sportování,“ přeje si ředitelka školy Na Smetance Hana Vítová. A spousta rodičů s ní.

Text: kav, Foto: vin

## Názor opoziční zastupitelky Proč musejí padat stromy?

Je mi smutno. Právě teď, ve vegetačním období, na Smetance kácejí stromy. Kvůli hřišti a parkovišti, které se staví na pozemku, kde bývala komunitní zahrada. Nejsem architektka, arboristka, ornitoložka, stavařka ani kdovíjaká sportovkyně. Mám ale slabost pro architektonicky zajímavé stavby, které respektují přirozené prostředí a zákony přírody, ráda pozorují a pěstují všelijaké rostliny a pozorují a krmit ptactvo. A vůbec nerozumím postojům radnice, která buduje hřiště pro děti, bez ohledu na jejich potřeby, bez komunikace s okolím a těmi, kterých se bude stavba bezprostředně dotýkat.

Setkání s občany bylo naplánováno až poté, kdy bylo rozhodnuto. V moderní evropské společnosti věc nebyvalá.

Kateřina Jechová, zastupitelka



## I o kultuře platí, že všeho s mírou

Co někoho potěší, může jiného deprimovat. Kultura, která se odehrává pod širým nebem, je zpestřením pražského společenského života, ale neměla by rušit klid obyvatel žijících v okolí akce. Zeptejte se někdy lidí bydlících v oblasti Vyšehradu, co říkají například na hlučné hudební produkce plujících parníků. Není nutné dělat z metropole skanzen, ale ani babylon akcí přebíjejících se navzájem. Zajímalo nás, co si o tom myslí politici v zastupitelstvu naší městské části. Na zástupce politických klubů proto míří otázka: **Jakou roli má mít kultura ve veřejném prostoru?**

**UPOZORNĚNÍ REDAKCE: Příspěvky na této straně nevyjadřují stanovisko MČ Praha 2, za obsah odpovídají jejich autoři.**

### NÁZORY KOALICE

#### ANO

Karel Stibor



Ačkoli český právní systém dle zákona 128/2000 Sb. nezná pojem veřejný prostor, všichni se asi shodneme na definici, že se jedná o prostranství přístupná bez omezení a bez ohledu na formu vlastnictví. Složitější je stan-

**Základní je program a míra komerce**

vení, že má sloužit obecněmu užívání, což si leckdo vysvětluje po svém. Kultura do veřejných prostor

historicky patřila a významově bezesporu patří i dnes. Záleží jen na její formě a cíli. Protíná se tu několik zájmových linií. Umělci a protagonisté volají po větší svobodě spontánního a neoficiálního projevu, rezidenti z pochopitelných důvodů požadují striktní dodržování nastavené regulace.

Rozhodující by měla být programovost a míra komerce. Například busking se právě z hledis-

ka příjmů soustřeďuje na Prahu 1, Prahu 2 a Prahu 5. Představa, že by příslušné radnice v tomto sporu šly proti svým voličům, je veskrze naivní a s velkou pravděpodobností budou připomínkovat současný návrh magistrátu na zmírnění vyhlášky č. 1/2016 Sb. (*povolení reproduktorů do 5 W apod.*). Z praktického hlediska se mi to pro náš obvod nezdá důležité, protože na I. P. Pavlova, Tylově náměstí a v Jugoslávské jsou stejně pouliční vystoupení zakázána a zřejmě vítězství businessu na náplavce je plně v režii firmy TCP. Proti videomappingu a street artu zřejmě nikdo nic namítat nebude, zvláště budou-li prezentovat neziskové organizace, školy aj.

Veřejná prostranství jsou hledištěm i jevištěm zároveň. Je milé se tu ve shonu zastavit a prohlédnout či poslechnout si něco nápaditého. Pokud to ovšem neobtěžuje okolí.

#### ODS

Ondřej Machů



Každý z nás si přeje, aby se ve veřejném prostoru cítil dobře. Všichni jsme rádi, když jsou kolem nás samé pěkné domy, na náměstích obdivujeme kvalitní architekturu a procházíme se po hezky upravených ulicích. Někdo je nadše-

**Nechme kulturu ve veřejném prostoru žít**

ný, když veřejný prostor ožije vydařenou hudební produkcí, originálním happeningem nebo buskerským kouskem. Pro někoho je dostatečným zpestřením již jen komorní divadelní představení, případně se spokojí se zcela nehluchnou malou výstavou. Zkrátka každý máme svoji ideální představu o naplnění materiální i nemateriální složky kultury ve veřejném prostoru.

Jenomže veřejný prostor je mimo jiné místo, ve kterém neustále probíhá debata uživatelů o svém postavení v něm. Kultura ve veřejném

prostoru je nedílnou součástí této debaty. Aby se z konstruktivní diskuse nestala bezbřehá anarchie, nastavili jsme si jistá pravidla, která vymezují a usměrňují kulturu ve veřejném prostoru.

Poslední dobou jsme bohužel svědky snahy kulturu ve veřejném prostoru normalizovat. Místo abychom se legitimně bavili o mantinelech vymezujících pravidla hry, pouštíme se přímo do subjektivního posuzování, hodnocení, kádrování a následného zakazování.

Nechme kulturu ve veřejném prostoru žít. Její rolí je uskutečnit představy jednotlivých uživatelů veřejného prostoru. Dovolme každému, kdo přijme pravidla hry, naplnit své kulturní vize. O veřejný prostor se dělíme všichni rovným dílem. Každý z nás má právo se ve veřejném prostoru realizovat. Kultura ve veřejném prostoru je synonymem svobody. Je-li kultura svobodná, přináší pocit svobody nám všem.

#### OSB

Jaroslav Šolc



Kultura, jak už název napovídá, má kultivovat naši duši, aby nám bylo na světě lépe. Doma, v divadle, koncertní síni či galerii, prostě kdekoliv. I ve veřejném prostoru. Jednou věcí jsou akce jako

**Kultivovat. Záleží na kvalitě, míře a vkusu**

veřejné hudební produkce, ale i výstavy, divadelní představení, pouliční produkce a podobně. Zde zále-

ží na kvalitě, míře a vkusu. Trocha kvalitní, nepřilíh hlásit hudby v parcích či jinde, divadelní scéna na Vyšehradě, grafika mladých tvůrců na náměstí Míru či příležitostně letní kino a podobné akce jsou příjemným oživením prostoru. Potěší kolemjdoucí a neodeptají okolní rezidenty. To stojí za podporu. Na druhé straně, naprosto chápu zoufalé obyvatele domů u náplavky, kterým přemíra oživení prostoru ruší spánek. Nejsm nadše-

ný z hudebních produkcí, jejichž hlasitost lze srovnat snad s letištěm, ani z tzv. živých soch či obrovských maskotů a jiných lákadel na turisty, naštěstí spíše v Praze 1. Druhou věcí je ale ta trvale přítomná kultura, kterou veřejný prostor Prahy 2 oplývá. Krásné stavby, fasády dýchající historií, sochy, pamětní desky připomínající úžasnou osobnost, tajuplná zákoutí i udržované parky. Za vším zajímavé příběhy.

Časem prověřená kvalita, kterou už někdy ve spěchu a ruchu dopravy ani nevnímáme, nebo ji považujeme za samozřejmost. To by byla škoda. Doporučuji – zpomalme, rozhlédněme se a nechme na sebe působit to, čemu se říká kulturní dědictví. A s pomocí internetové *Encyklopedie Prahy 2* nebo pragensii si o něm můžeme přečíst mnoho zajímavého. Lze vyzkoušet třeba hned toto léto.

#### TOP 09

Albert Kubišta



Pod pojmem „veřejný prostor“ si každý představíme něco jiného, ale asi se většinově shodneme na tom, že veřejný prostor jsou místa, kde se lidé scházejí a „něco se tam děje“. V lepších časech je to kultura, v těch hor-

**Je to „špetka neděle do všedního dne“**

ších i politika. Hlavní role kultury ve veřejném prostoru je podle mne vcelku jasná – zastavit nás a upozornit, že kultura je – stojíme-li o to – všudypřítomná. Ať je to pouliční muzikant hrající třeba na saxofon, nebo to může být letní kino vzniklé po potěšení provozovatele i diváků a nebo neobvyklá socha, která nás ráno překvapí na křižovatce, přes kterou přecházíte každý den cestou do práce. Kultura ve veřejném prostoru je prostě „špetka neděle do všedního dne“.

Na druhou stranu se z pojmu „kultura ve veřej-

ném prostoru“ nesmí stát zaklínadlo, které pod sebe skryje jakoukoli aktivitu, která probíhá na ulicích, náměstích, nebo v parcích. Hlasitá a agresivní hudba vyvolá zase agresivitu a budete-li cestou kamkoli zakopávat o sochy na každém rohu, stanou se z nich otravné překážky.

Hudba, obrazy, divadlo nebo tanec už dávno nepatří do uzavřených prostor, galerií nebo divadel a je to tak dobře, ale stejně tak musí veřejný prostor zůstat i místem pro běžný život. Nejvíce se bojím toho, aby potřeba čím dál většího počtu akcí ve veřejném prostoru nedvela k tomu, že je část obyvatel začne prostě odmítat.

Role kultury ve veřejném prostoru je upozorňovat na sebe, zneklidňovat vás, nutit nás o ní přemýšlet, ale ne za cenu toho, že nám ji tlak jejich tvůrců otráví a znechutí. Za to kultura, věřte mi, nemůže, ta je v tom nevinná.

### NÁZORY OPOZICE

#### DVOJKA SOBĚ

Otto Schwarz



Smyslem podpory kultury ve veřejném prostoru by mělo být posilování sociální soudržnosti obecní komunity. U nás to často vypadá, že se radnice vydala směrem opačným: občany naštvat a ro-

**Zachovat socio-kulturní strukturu rezidentů je prioritou**

zeštvat. Sousedský projekt komunitní zahrady, který byl originálním příspěvkem ke zkulturnění veřejného prostoru, byl rozprášen bez náhrady, zato třeba de-

cibelovou „kulturu“ na náplavce Rašínova nábřeží si mohou místní vychutnat skoro denně. A radnice tu není z obliga, protože stačí polechtat ego a pod „záštitou“ člena rady teče pivo anebo luxusní lodě stírají luxusní auta. Koho zajímá, že tu lidé chtějí hlavně bydlet? Ušetření často není ani *Mírák*, když paní starostka, požádána o záštitu, s bolestí ve svém „rockerském“ srdci skousne třeba

i rumunský folklór. Úroveň *kultury veřejného prostoru* v širším smyslu, jako je čistota a pořádek, zvelebování okolí našich domovů, není jen věcí obce, ale každého z nás. Aby ovšem tohle fungovalo, musí si člověk k místu, kde žije, vytvořit osobní vztah. Ten nevznikne ze dne na den, a tak je smutné, že roste počet sousedů „starousedlíků“, kteří kvůli rostoucím nájům Prahu 2 opouštějí. Rozumná bytová politika by mohla exodu alespoň části z nich zabránit. Koalice se

ovšem zcela iracionálně rozhodla volné obecní byty prodat na volném trhu a de facto tak podpořit krátkodobé pronájmy turistům. O spíše negativním efektu tohoto fenoménu na kulturnost našeho okolí není pochyb. Snaha o zachování socio-kulturní struktury rezidentů Prahy 2 není „sociální inženýrství“, ale zodpovědný politický přístup k její budoucnosti.

#### PIRÁTI

Lydie Franka Bartošová



Jaká má být kultura veřejného prostoru, aby zohledňovala potřeby veřejnosti? Tradiční chápání kultury nejde

**Nelze hovořit o veřejném prostoru, aniž by nešlo o prostor kulturní**

dál za představu kulturních akcí jako volnočasového využití pro občany, jakési nadstavby v podobě festivalů, farmářských trhů s kapelou a stánkem místního antikvariátu, letního kina nebo světelné show. Budeme-li zkoumat význam pojmu kultura hlouběji, coby způsobu utváření a konceptualizace světa, můžeme znamenat jeho proměny, především v posledních desetiletích. Jsou dobře zřetelné například v transformaci v knihovnách a informačních institucích obecně, či v moderních postupech architektury webů nebo bibliografických databází. Společným jmenovatelem sociálních inovací, tak i struktury a funkcionalit

informačních sítí je human centered design. Tento koncept znamená trend poskytování služeb a modelování prostoru s ohledem na člověka a jeho potřeby, např. z knihovny se tak stává komunitní prostor k tvorbě, sdílení informací, participaci, prostor společný. Můžeme použít analogii pro představu, jak by měl být modelován veřejný prostor, aby reprodukoval tento pattern. Na kulturu lze nahlížet jako na prostředek k vytváření příležitosti k ekonomickému rozvoji a základní podmínky udržitel-ného rozvoje. Záleží na osvědomosti územních samospráv, jak jsou schopny zahrnout kulturní aspekt a souvislosti do územního plánování. Především v případě investičních projektů může nedostatečné povědomí o podílu společenského zájmu na kvalitě života znamenat kromě špatného nakládání s veřejnými penězi i citelný zásah do živé kultury obce.

#### STAN

Jan Ruml



Veřejný prostor bývá místem, kde se scházejí lidé a kde se něco děje. A tak ve své spontaneitě veřej-

**Vzorci chování**

nost tento prostor naplňuje, ať už pasivně či aktivně, potom si uvědomuje lépe život ve společnosti. Kultura je pak především v původním smyslu slova péčí o duši. A tak kultura ve veřejném prostoru představuje možnost setkání a sdílení určitých vzorců chování a umožňuje tak pro skupinu lidí na daném místě pečovat o mezilidské vztahy.

V Praze 2, v onom historicky kulturním prostředí, pak veřejná prostranství slouží k nejrůznějším kulturním aktivitám a je nutné dát příležitost těm, kdo setkávání a setkání organizují, pokud se tak neděje kreativně samo o sobě. Záleží vždy na zájmu přítomných a vzájemném

respektu mezi vystupujícími a přítomnými diváky či posluchači. Vztahy mezi lidmi jsou uslechtilější, ale především přináší respekt k druhému, a určitou velkorysost k chování mezi sebou navzájem. A otevřenost s nezbytnou dávkou slušnosti, protože nároky na přítomné bývají vyšší než v kamenných koncertních sálách či divadlech. Nejde o nic více ani méně. Kultura ve své rozmanitosti se vrací na veřejnost, ve veřejném prostoru se koná řada akcí a ten se pak stává větším či menším jevištěm a hledištěm zároveň. Vede také k občanské odpovědnosti k věcem veřejným, kdy se ukazuje, že lidem není všechno jedno. Uvědomují si lépe své možnosti mluvit i o tématech, jejichž garantem bývá vždy sám člověk se svými sklony k dobrému a zlému. V společnosti s druhými se pak snaží o dialog, který je nezbytným předpokladem demokracie.



## Letní provoz hřišť

V letních měsících je lenošení příjemné, ale může to být nuda. V Praze 2 lze využít nabídky téměř dvacítky hřišť a fitness parků pro děti i dospělé.

Nejnovějším prostorem pro sportovní vyžití je **vicgenerační fitpark Neklanova**, který byl právě dokončen. Vybudovala ho městská část Praha 2 za finanční podpory hlavního města Prahy. Je určen k procvičení celého těla dospělých a ke cvičení dětí od osmi let. Je vybaven street workoutovou sestavou, bradly, stepery a dalšími prvky, např. běžeckou dráhou. Nechybí ani mobilní, včetně stojanů na kola. Přístupová cesta k parku bude revitalizována v rámci chystané rekonstrukce Lumírových sadů. Další fitness hřiště pro dospělé je v Riegrových sadech a v parku Folimanka. V Grébovce poblíž jezírka je situováno seniorské hřiště, cvičební stroje na procvičování pasu, zad, chůze a kloubů jsou rozmístěny poblíž dětského hřiště Vratislavova.

V červenci jsou v provozu veřejná dětská hřiště a také tři školní. Kola a koloběžky se půjčují dětem z prvního stupně základních škol na dopravním hřišti na Karlově v areálu Muzea policie, hřiště je otevřeno pouze ve čtvrtek (13:00–15:00) a o víkendech (10:00–12:00 a 14:00–16:00). Dětská veřejná hřiště, která provozuje městská část Praha 2, jsou v provozu denně od 8:00 do 21:00. Sportovat můžete denně na venkovním atletickém areálu TJ Sokol Praha Královské Vinohrady. Některá hřiště mohou být zavřena během červencových státních svátků. *kla*



### Tipy redakce

- školní hřiště **ZŠ Kladská** – v provozu do 15. 7., poté až do konce měsíce uzavřeno. Na umělé trávě lze hrát tenis, košíkovou, míčové hry. Otevřeno denně 10:00–17:00, o víkendech do 18:00.
- školní hřiště **ZŠ Sázavská** – denně 10:00–18:00, lze hrát tenis, florbal, míčové hry, půjčují se sportovní potřeby.
- školní hřiště **ZŠ Botičská** – moderně upravené hřiště pro sportovní vyžití. Celé léto zde můžete hrát míčové hry, tenis nebo stolní tenis. Sportovní potřeby se půjčují. Otevírací doba denně 10:00–18:00.
- veřejné dětské hřiště **U Vodárny** – leží mezi Sady Svatopluka Čecha a sady Bratří Čapků. Největší atrakcí je trampolína, dále je zde pítka, závěsná houpačka, pískoviště, kreslicí tabule a multifunkční sportovní hřiště na fotbal a basketbal.
- veřejné dětské hřiště **U Draka** – nachází se v Riegrových sadech v horní části parku. Je oplocené, vybavené lavicemi, kloubovou kladinou, dvěma lanovými dráhami, bude se rekonstruovat mlhoviště.
- veřejné dětské hřiště **Na Výtoni** – nachází se poblíž Podskalské celnice. Je vybaveno lezeckou sestavou s pojízdnými skate prvky, kolébačkami, pískovištěm, domečkem, šlapacím kolotočem, houpačkou. V parných dnech oceníte mlhoviště.

## Prázdniny ve městě nemusejí být pod psa

Léto strávené v metropoli může mít své kouzlo. Nesnášíte rozpálený beton? Přijďte na filmové lahůdky do přítmi klimatizovaného kina Mat. Nenávidíte nudu? Navštivte husitské ležení na Karlově náměstí, jednu z mnoha akcí pořádaných letos městskou částí Praha 2. Potřebujete pohyb? Stačí zajít do některého z fitness parků nebo s dětmi na hřiště. Redakce Novin Prahy 2 nabízí několik tipů, jak si užít léto ve městě.

## Vzpomínka na defenestraci aneb Den otevřených oken

Praha 2 je známá tím, že si připomíná výročí, ať už ta dávná či novověká. A i když první pražská defenestrace fakticky znamenala začátek „občanské války“, přesto jde o jednu z významných událostí, jejíž kulaté výročí stojí za pozornost.

Není to poprvé, kdy si na Karlově náměstí připomínáme významné historické události a výročí. Před třemi roky zde „slavil“ celodenním programem 700. narozeniny Karel IV., ve spolupráci městské části, 1. lékařské fakulty UK a Všeobecné fakultní nemocnice. Předloni Karlovo náměstí táhlo návštěvníky po celý víkend replikou stanového tábora československých letců ve Velké Británii, ukázkami jejich výcviku a v neposlední řadě scénkou z útoku na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha. Praha 2 tehdy spolupracovala s Československou obcí legionářskou a Rotou Nazdar. Loni jsme zde vzpomněli

na středověký Svátek Kopí a Hřebů. A letos se mohou zájemci těšit na celodenní program k 600. výročí první pražské defenestrace ve výročí den, tedy v úterý 30. července.

Již od 10 hodin se bude ve střední a severní části Karlova náměstí (dříve *Dobytčího trhu*) rozkládat husitské ležení s tábořištěm a dobové tržiště. To nabídne minimálně dvě desítky stánků s prodejem výrobků (*kožových, kožených a dalších*), s ukázkami řemesel, dílnami pro děti i dospělé a dobovým občerstvením. Doprovodný program začne ve 13 hodin na pódiu u kašny ve střední části Karlova



náměstí. Těšte se na historické hudební a taneční skupiny, které do programu zařadí i výuku historických tanců pro děti. Chybět nebudou ukázky husitských zbraní (včetně *miniatur palných zbraní*) či divadelně šermířská vystoupení.

A nebudou chybět ani ta „otevřená okna“, stejně jako před šesti sty lety na Novoměstské radnici. Defenestraci, čili „vyoknění“, uvidíte, včetně předchozí bitky, u hlavního vchodu do radnice, jako závěrečný hřeb celodenního programu kolem 18. hodi-

ny. Chybět nebudou ani tentokrát Jan Želivský a Jan Žižka. Vše v podání historizujících postav v režii plzeňského Landfrýdu.

Právě Novoměstská radnice je kamennou hvězdou letošních oslav. Pro návštěvníky přichystala na úterý 30. července speciální nabídku – vstup zdarma. Uvidíte i prostory, které nejsou běžně přístupné. Věříme, že si husitský „Den otevřených oken“ užijete a budeme mocí společně oslavit i to, oč je dnešní doba kultivovanější, než byl středověk.

*Kateřina Veselá, oddělení kultury O historických souvislostech čtěte na straně 9*

## Parky Prahy 2 opět rozezná vážná hudba a jazz

Oblíbený cyklus koncertů pod širým nebem *Hudební léto v parcích Prahy 2* se bude konat letos již popáté. Tradičně se potkáme v Havlíčkových sadech v Růžové zahradě, v Riegrových sadech na proměně Pawla Adamowicze, v parku Folimanka v altánu u dětského hřiště a na Karlově náměstí v jižní části u dětského hřiště. Vždy se nám představí jeden soubor klasický a při dalším vystoupení jazzový či jiného žánru.

Během těchto čtyř večerů se uskuteční osm koncertů a vystoupí celkem třicet pět umělců. Z obvyklých nástrojů uslyšíme například harfu, akordeon, pozoun, saxofon. Ty méně obvyklé zastoupí teoba, velká basová loutna rozšířená o dlouhý krk s pražci a basovými strunami připojenými k samostatné hlavici, standardně do celkového počtu čtrnácti. Byla vyvinuta na konci 16. století jako doprovodný nástroj pro tehdy komponovanou hudbu v novém stylu (*stile moderno, nuove musiche, seconda prattica*) skladatelů jako Claudio Monteverdi, Jacopo



Peri, Sigismondo d'India či Giulio Caccini. Používána byla až do poloviny 18. století. Na tento neobvyklý nástroj zahráje barokní hudbu 7. srpna od 18 hodin v parku Folimanka Richard Závada v doprovodu houslisty Lukáše Kutý. Po hodinovém koncertu klasické hudby nastoupí na podium soubor *Prague Lounge Trio* a zahráje hity od popových velikánů, například Adele, Amy Winehouse, Michaela Jackso-

na nebo Lady Gaga. Koncerty se konají 10. července, 24. července, 7. srpna a 21. srpna. Pro další informace sledujte web Prahy 2 nebo Facebook. Celý cyklus koncertů se koná pod patronací místostarosty Jaroslava Šolce. Vstup na koncerty, které začínají pokaždé v 18 hodin, je zdarma. Městská část Praha 2 se těší na letní hudební setkávání s vámi posluchači. *pos*

## Herecká přehlídka

Scéna pod širým nebem, neopakovatelné výhledy na Prahu, herecké osobnosti a letní pohoda. Taková je atmosféra **Metropolitního léta hereckých osobností**, které zahájilo na Letní scéně Vyšehrad již 16. sezónu. Návštěvníci se mohou těšit na nové i osvědčené divadelní tituly a několik koncertů. Letošní novinkou je legendární muzikál *Starci na chmelu*. Ani po 55 letech od filmové premiéry slavné melodie nestárnou. V divadelní adaptaci love story z chmelové brigády se objeví Berenika Koutová, Ivan Lupták, Zlata Adamovská a mnoho dalších herců. Celkem je plánováno více než 30 repríz. Letošní přehlídka nabízí i reprízy oblíbených her z minulých ročníků. Diváci se tak dočkají například Karla Rodena s Janou Krausovou v představení *Otevřené manželství* nebo v komedii *Sex pro pokročilé*, italské komedie Carla Goldoniho *Poprask na laguně*, inscenací z pera Patrika Hartla či derniéry Moliérova *Zdravého nemocného*. To je poslední příležitost vidět Karla Rodena v roli Argana, s nímž se loučí po jedenácti letech.

Hudební fanoušci si mohou vybrat z nabídky koncertů vybraných interpretů. Letos na Vyšehrad zavítá slovenská šansonierka Szidi Tobias, Dan Bárta za doprovodu Roberta Balzara a také Monika Absolonová spolu s Boom! Bandem Jiřího Dvořáka. Vystoupí také Aneta Langerová s koncertním programem *Pod širou oblohou*. *kla*



**VZPOMÍNKY NA LÉTO INSPIRUJÍ** Když Michael Kamarád cestuje po světě, nikdy nezapomene vzít si s sebou fotoaparát. Cestoval po Norsku, Francii, Kapverdských ostrovech. Přespával v autě, vařil si na vařiči. Dnes jeho fotografie písčiny dun zdobí výstavu *Poezie ve fotografii*, která je k vidění ve výstavních prostorách *Vinohradské radnice na náměstí Míru 20*. Jsou tam i snímky dalších členů *Klubu aktivních seniorů Fotosen*, který pracuje v rámci klubu *Dvojka pro seniory*. Nostalgickou náladu má snímek *Úsvit*, který pořídila Míla Sovová ve Všenorech. „Šla jsem ven v devět hodin ráno, ještě před snídaní, abych zachytila ty cáry mlhy,“ líčí záběr Míla Sovová. Klub pracuje pod dohledem profesionální fotografky Kláry Stojanikové. Jeho členové se scházejí jednou do týdne, vzájemně si předvádějí své snímky a diskutují o nich. Jejich záběry jsou pozvánkou do letní říše, která může být vzdálená nebo třeba také jen kousek od domova. Výstava klubu *Fotosen* je v těchto radničních prostorách už podruhé. *kla, foto: vin*

## Vinobraní na Grébovce a soutěž pro naše čtenáře

**Vinobraní na Grébovce se koná tradičně až v září, městská část Praha 2 ale jeho program chystá už nyní. Všichni, kdo si oblíbili největší pražský piknik spojený s atraktivními koncerty zdarma a krásné prostředí památkově chráněných Havlíčkových sadů, by si měli zatrhnout datum 20. a 21. září.**

Letos bude největší hudební hvězdou skupina *Support Lesbiens*. Tradičně se vinobraní koná nejprve na náměstí Míru a hlavní program o den později v Havlíčkových sadech, které jsou pro takovou oslavu jako stvořené. Ochutnávat letošní úrodu budete moci i desítek stánků z českých i moravských vinař-

ství. Vždycky je tam také co jíst a ani tentokrát nebudou chybět bio potraviny či netradiční pokrmy z různých částí světa. Pro rodiny s dětmi chystáme zábavní program, situovaný zejména ve spodní části parku.

Motto letošního vinobraní zní *Roztanečná dvojka*. Není vybráno náhodou, tanečním rytmům bude věnována značná část hlavního i doprovodného programu. Atrakcí se stane minutové tančení každého, kdo bude mít chuť, na travnatém prostanství v dolní části parku na vyznačené obrovské dvojce. Bude to pokus o zápis do České knihy rekordů. Vyjde to? Kdo chce soutěžit v jiné

disciplíně, bude mít také možnost. **Redakce Novin Prahy 2 vyhlašuje fotografickou soutěž Roztanečná dvojka. Tři výherci budou odměněni při hlavním programu vinobraní 21. září.** Pravidla jsou jednoduchá. **Uvítáme snímky s taneční tematikou, které se vztahují k území Prahy 2.** Je pouze na vás, zda zašlete historické fotografie nebo současné záběry, například z tanečních kursů, tanečních škol, svateb či z koncertů nebo jen tak z radosti z pohybu. Důležitá je kvalita fotografie, originalita námětu a vztah k Praze 2. Snímky můžete zasílat na adresu [redakce@praha2.cz](mailto:redakce@praha2.cz) do 15. září 2019. Je rovněž možné je přinést osobně k nám do redakce v budově radnice na náměstí Míru 20, č. dveří 133. Každý soutěžící může zaslat maximálně tři fotografie. **Odměnou bude kvalitní víno v dárkovém balení.** *kla*



Gréboho vila



## Seznamte se s radními (VII.)

Milí čtenáři, v podzimních komunálních volbách jste dali hlasy „svým“ politikům, které byste rádi viděli v čele radnice v příštích čtyřech letech. Nyní Prahu 2 řídí koalice čtyř stran, jejichž zástupci zasedají v radě a přijímají rozhodnutí důležitá pro chod městské části. V našem seriálu vám postupně chceme představit všech devět „konšelů“. Architektka Václava Vondráška znáte z předchozích let, na radnici se již řadu let stará o životní prostředí naší městské části a vše s tím související. Ale možná vás bude zajímat, jaké jsou jeho plány v tomto funkčním období a co považuje za největší problémy svého resortu.

### Náš rozhovor



**Václav Vondrášek, místostarosta**  
kompetence: oblast životního prostředí, výstavby a územního rozvoje a oblast památkové péče, dříve i doprava  
narozen v r. 1950, člen ODS od r. 2002  
vzdělání: inženýr architekt  
komunální problematice se věnuje od roku 2006

občerstvení, zřízením míst pro vystoupení či besídky, například pro divadla, promítání. Nejdůležitější ale je, aby se sami občané při piknikování k sobě navzájem chovali ohleduplně a k tomu vedli i své psi miláčky, kteří jen s obtížemi odolávají nabídce na sousední dece.

**Letos je nejvíc peněz plánováno na obnovu Riegrových sadů. Chystá městská část v příštím roce pro návštěvníky nějakou novinku, něco, co tam dosud nebylo?**

Obnova sadů se provádí po etapách. Výjimečný je na tom již prostý fakt, že se na to podařilo uvolnit prostředky. U nyní dokončované etapy od ulice Anny Letenské k Mlíkárně jde o rozsáhlou obnovu zeleně a cest spolu se vsakovacími místy dešťové vody. Mnozí se diví, že na dřívě hliněných stránkách jsou prkna neboli hatě. Ty mají za účel pomoci zakořenit se souvislému zelenému pokryvu a zabránit splavování hlíny. Později se odstraní. To se již dříve povedlo v předchozí etapě na prudké stráně nad Polskou ulicí, kde

dříve po každém dešti tekly potoky hlíny na ulici a do kanálů. Souvislý pokryv kromě splavování zeminy brání odpařování vody a výrazně přispívá ke snížení prašnosti a čištění vzduchu. Mimo tuto etapu bude na dětském hřišti U Draka zprovozněno nové vodní mlžítko, aby se děti při vedrech mohly zchladit.

**V Riegrových sadech přestala fungovat oblíbená zahradní restaurace. Je nějaká šance, že se podaří situaci vyřešit?**

Šance je vždycky. Ale jde o majetkový problém, když do cizího majetku rakouského vlastníka se nedá zasáhnout. Také je nám líto, že restaurace přestala fungovat. Věřme, že se stávající vlastník trochu zastydí. Před léty koupil vyhlášenou šřetrovu restauraci a místo jejího provozování z ní udělal administrativní palác pronajatý reklamní agentuře. To by si v Rakousku uprostřed parku nejspíš nedovolil. Občerstvení řešil provizorií mimo hlavní budovu prostřednictvím nájme, kterému loni nebyla prodloužena smlouva. Vlastníkovi jsme nabídli odkoupení jeho majetku nebo alespoň letní scény s předprostorem. Zatím bez vstřícné reakce. O pomoc jsme požádali i magistrát.

**Letitým problémem je park na Karlově náměstí. V soutěžním dialogu hlavní město vybralo projekt, který se hodně blíží původní Thomayerově koncepci. Co na to říkáte?**

František Thomayer byl zahradní architekt, a nikoli urbanista. Neměl vizi rozvoje města, kterou hrubě podcenil. Jeho dispozici parku lze obdivovat pouze shora skrz ochrannou síť na vyhlídce Novoměstské radnice. To nestačí. Když sejdeme do parku, tak nás to nutí korzovat kolem dokola po vzoru 19. století, což dnes nikdo nedělá a dělat nechce. Soutěžní dialog bohužel nesplnil svůj hlavní účel provázat měst-

## Václav Vondrášek, místostarosta

skou částí tlumočené požadavky veřejnosti s památkovou péčí. I když na jiném návrhu byla shoda, vybrán nebyl.

**Jaká by podle vás byla ideální varianta rekonstrukce Karlova náměstí? A má městská část možnost další proces ještě ovlivnit?**

S návrhem revitalizace Karlova náměstí se v naší městské části zabýváme již téměř čtvrt století. Za tu dobu jsme nasbírali mnoho názorů a zkušeností od občanů. Ty bohužel projektanti i komise zavrhl a nevyužila. Základní problém byl ve střetu denní praxe a potřeb s památkovou péčí, pokud šlo o průchodnost a užívání parku. Nad všemi pěti finálními návrhy jsme následně uspořádali minianketu, jejíž výsledky se zásadně neshodují s komisí, která návrh vybrala. Nicméně park podle vítězného návrhu bude nesporně hezčí, ovšem provozně mnoho neřešící a na údržbu velmi drahý. Možnost ovlivnit další proces záleží na přístupu hlavního města Prahy, zda nám pomůže s prosazením alespoň části požadavků, nebo park městské části Statutem „odsvěří“. Jen se lze obávat, aby pak o něj město nepečovalo podobně, jako to již dlouho činí s blízkým, městské části nesvěřeným, Jiráskovým náměstím.

**Praha 2 leží na území Pražské památkové rezervace a Městské památkové zóny, což může komplikovat různé situace. Existovaly plány, z nichž kvůli tomu sešlo?**

Téměř každou stavbu ovlivňuje památková ochrana, v dobrém i méně dobrém. Dobře proběhla spolupráce při obnově Havlíčkových sadů. Pokud jde o opačný pól, tak je to právě zmíněné Karlovo náměstí. Také existovalo několik neúspěšných pokusů, jak pro zdejší obyvatele v nejhustěji zalidněné městské části v Praze řešit podzemní garáže. Byl odmítnut návrh podzemních garáží pod dvorem zázemí zahradníků v Riegrových sadech ve Vozové ulici, nebo pod betonovým předprostorem u areálu Sokola. Všeobecně fakultní nemocnici nebylo dovoleno vybudovat garáže pod dvorem s vjezdem skrz ohradní zeď v Apolinářské ulici. Zde se skloubil památkářský pohled s naivní politickou představou, že auta občané nepotřebují. Poslední velký případ je opět řešení garáží v rámci připravované stavby dvou velkých budov Biocentra a Globocentra areálu University Karlovy na Albertově. Jde o stavbu za několik miliard. Tam se podzemní garáže z památkářského hlediska řešily tak dlouho, až se z podzemí Biocentra musely v návrhu přesunout do podzemí zelené plochy vedle Globocentra. Mezitím se z textové části územního plánu vyškrtla větvička, která to umožňovala. Tak stavba stojí a opět se bude zařizovat změna územního plánu, aby šlo stavět pod zelení. Momentálně památková péče blokuje ztrojkolejnění Výtoňského železničního mostu spolu se zastávkou nad nábržím. Totéž platí u navržené rampy pro pěší přístup z Vínohradské ulice k Fantově

budově Hlavního nádraží. Nelze nezmínit rekonstrukci půdy pro rozšíření kapacity učeben ve škole Na Smetance. Ta se zdržela o několik let, až nakonec musel rozhodnout ministr kultury.

**Na našem území je objekt, který budí hodně emocí – a to chátrající budova secesního nádraží Vyšehrad. Vy jste se účastnil jednání s majitelem o případném odkupu, jaký z toho máte dojem? Nejenom dojem, ale faktické poznání svědčící o tom, že majitel, který nemovitost získal od Českých drah, nikdy stavět nehodlal. Finanční prostředky z ciziny byly vynaloženy nikoli na stavbu, ale k získání zisku přepradem. Majitel nyní hodlá stavbu včetně stavebního povolení na dvě sousední novostavby prodat. Licituje o ceně. Požaduje cca 3x tolik, než za kolik nemovitost koupil. Tu dokonce poškodil, když nepovoleně zboural památkově chráněnou hrázděnou čekárnu uprostřed kolejí. Městská část ani město, se kte-**

budeme moci tuto inženýrskou stavbu již zakrátko obdivovat jen jako artefakt, aniž by byl pro dopravu použitelný. Podle mne je ocelový a tento materiál má svou mez únavy. Když mnohokrát ohnete drát, tak vám praskne. Tady průřezky vlaků namáhají kovové prvky již téměř 120 let. Nebyly navrženy na dnešní zátěž, ani z oceli odpovídající dnešním požadavkům. Vlaky se přes most plouží skoro krokem a rychlost bude muset být zanedlouho ještě více omezena. Městská část se v dané věci shoduje s městem, že most je třeba co nejdříve nahradit novým tříkolejným, vzhledově podobným. Na Výtoni je třeba vybudovat zastávku s možností přestupu na tramvaj. Dlouhodobá výluka a rozebírání mostu, nahrazování podstatné části prvků novými by bylo polovičatým, komplikovaným a výsledně daleko dražším řešením. Stávající konstrukci nebo její část lze zachovat přesunutím na Císařskou louku či na Be-



Při novém pojmenování promenády v Riegrových sadech

rým spolupracujeme, dost dobře nemůže na takovou cenu přistoupit, bez nebezpečí soudní dohry. Na záchranu by bylo nutno vydat další více než stamilionovou částku. Městem bylo zadáno zpracování znaleckého posudku na cenu nemovitosti. Ale očekávám, že následně bude objeven protiposudek, jak to v podobných situacích bývá. Mezi tím se objevilo několik cizích zájemců, ale i z jejich strany je patrná velká zdrženlivost k finančnímu požadavku vlastníka. Zvláště, když na nemovitost vložil zástavní právo nemalé hodnoty. Pokud by se přesto podařilo nemovitost vykoupit, navrhli jsme městu v nově navržených budovách umístit Muchovu Slovanou epopej. Bylo by to v historickém prostředí pod Vyšehradem a památkově chráněná budova by mohla sloužit jako vstupní foyer.

**Hodně se diskutuje o tom, co udělat se Železničním mostem, který je ve špatném stavu. Co navrhuje městská část? A vy osobně jste pro zbouření?**

Pokud bude architektonická a historická hodnota mostu nadřazena té dopravní,

rounku, kde může ještě řadu let sloužit pro pěší a cyklisty.

**Do Prahy 2 patří část Nového Města, Nuslí, Vinohrad a celý Vyšehrad. Která část Vám nejvíc přirostla k srdci?**

K srdci mi přirostla celá dvojka. Jsem již třetí a moje vnoučata dokonce pátou generací, která zde žije. To, co mi k srdci nepřirostlo, je magistrála a trasa aut přes Jiráskův most. Dodnes mi vadí politické rozdělení Vinohrad v roce 1960 do pěti městských částí. Na jednotku plochy v Praze 2 bydlí nejvíce obyvatel v celém městě. Jinak má každá část své kouzlo. Prahu 2 lze snadno obejít pěšky. Všechny její katastry se stýkají téměř v jednom bodě u Ostrčilova náměstí. Málkové katastr je proslaven takovým mostem, jako je ten Nuselský. Obdivuji nemovitě kulturní památky na Novém Městě, nádherné výhledy nejen z Vyšehradu, u kterého jsou v podhradí zajímavé kubistické budovy. Snad nikde není tolik uličních stromořadí a parků jako na Vinohradech, kde mi k srdci přirostl výhled z Riegrových sadů na Hradčany.

Rozhovor připravily: len, kla, foto: kav

## Když slunce zapadá, hurá na radniční věž

Novoměstská radnice má letos v programu zajímavou novinku – komentované prohlídky při západu slunce

Od ostatních prohlídek se liší tím, že sraz je pokaždé naplánován v jinou podvečerní či večerní dobu tak, aby návštěvníci vystoupili na ohoz radniční věže právě ve chvíli, kdy slunce zapadá. A užili si odtamtud nádherný výhled. Nejbližší termín je 3. července ve 20:15. Prohlídka začne návštěvou interiéru. Lidé nahlédnou do Konšelského salonku, místnosti, kde se v minulých staletích scházeli konšelé. Pak přejdou do Velkého sálu, z jehož oken lid vyhlázel konšely při První pražské defenestraci, prohlédnou si zrestaurovanou barokní kapli a pak už se půjde jen výš a výš po 221 příkrých scho-

dech. Dlouho není nic vidět, ale jakmile projdete kolem velkého zavěšeného zvonu, ucítíte vání větru. Znamená, že vrchol je blízko.

Věž Novoměstské radnice je unikátní. Málkdo ví, že je se svými 70 metry vyšší než věž Staroměstské radnice a Petřínská rozhledna. „Pohled z výšky na Prahu při západu slunce je magnetem celé prohlídky. Dokud tam člověk nevystoupí, ani si neuvědomí, jak je věž vysoká, to kvůli zastavěnosti okolními domy. Nabízí nezvyklý pohled na Nové Město a odkrývá jeho dvorky, pavlače a parcely tak, že je pak snadnější si představit, jak tato nejstarší část města vznik-

kala,“ říká průvodkyně Viktorie Králová. Návštěvník, který dojde až nahoru, musí obdivovat věžníky, kteří bydleli v komůrce pod ochozem a hlídali, zda někde nehoří. Bylo to skromné bydlení a ještě si vše museli do malého bytu vynosit. Dnes je v bytě věžníka výstavní prostor.

Prohlídky při západu slunce jsou putováním v čase. Novoměstská radnice vznikla v době, kdy Karel IV. uskutečňoval své smělé vize rozkvětu Prahy. V Praze 2 se dochovaly i starší památky, ale Novoměstská radnice patří k nejrozsáhlejším, kde je stále co objevovat. kla



Pohled z Novoměstské radnice



## Čekají na lidi s dobrým srdcem



Monika, Eliška, Pěta a Čestmír. To jsou lidé z Prahy 2, jejich příběhy čekají na webových stránkách nadačního fondu [www.dvojkasrdcem.cz](http://www.dvojkasrdcem.cz) na to, aby vás zaujaly. Nadační fond Dvojka srdcem pro tyto dvojkové obyvatele vybírá dary na úhradu dalších hodin pečovatelské služby, teplých obědů, dětského tábora a polohovací postele.

Přispět lze na účet veřejné sbírky – č. účtu 5298268319/0800. Pokud chcete, aby se vaše jméno objevilo u příslušného příběhu, či chcete zaslat potvrzení o daru, máte možnost vyplnit webový formulář na [www.dvojkasrdcem.cz](http://www.dvojkasrdcem.cz). Na e-mailovou adresu, kterou uvedete, vám v takovém případě přijdou taktéž příslušné platební údaje, včetně variabilního symbolu. Ovšem i bez vyplnění formuláře můžete darovat na výše uvedený účet konkrétnímu člověku. Pokud byste poslali peníze na účet bez variabilního symbolu, rozhodne správná rada nadačního fondu, ke komu potřebnému dary poputují. Přihlíží se k sociální a zdravotní situaci toho, kdo má být obdarován. Jisté je jedno – darované prostředky ze sbírkového účtu se vždy dostanou k potřebným.

### Zde jsou příběhy lidí, kteří čekají na štědré dárcy:

**Monika (55 let):** variabilní symbol 52019  
Trpí nevléčtelnou nemocí, v jejímž důsledku je závislá na pomoci druhých. Má asistenčního psa, kterého potřebuje venčit, ač se samostatně nepohybuje. Pomohl by jí příspěvek na pečovatelskou službu, bez níž se neobejde ani jeden den.



**Eliška (75 let):** variabilní symbol 132018  
Žije sama, k dispozici má nevelký důchod a trpí Huntingtonovou chorobou. Kvůli špatné koordinaci pohybů rukou si prakticky nemůže sama uvařit. Dárcovský příspěvek by jí pomohl zajistit obědy na půl roku.

**Pěta (9 let):** variabilní symbol 72019  
Devítiletý Pěta žije jen s tatínkem a jsou na všechno sami. Tatínek ho má moc rád, ale má zdravotní problémy a je po těžkém úraze. Rád by Pětovi dopřál správný letní tábor. Pomozte jim dát potřebnou částku dohromady.

**Čestmír (68 let):** variabilní symbol 42019  
Jako bývalý žokej zažil chvíle slávy, pak ale přišel zvrát. Dostal záchvat mrtvice při závodě ve Velké Chuchli, z kterého se nikdy úplně nevzpamatoval. Bydlí sám a vzpomíná na svou nejmilejší kobylku. Potřeboval by polohovací postel s hrazdou, aby se mu lépe ráno vstávalo.



## Na návštěvě u manželů Emingerových



Nedávno jsme s blahopřáním k 85. narozeninám navštívili pana Jiřího Emingera. Profesionálně je jméno strojního a elektroinženýra spjato s válcovnými Škoda v Plzni, kde se stal velkým vynálezcem zlepšovacích návrhů, využívaných i v zahraničí. Krom toho je nadšeným sportovcem, mezi jeho úspěchy se řadí vítězství v desetiboji na mistrovství republiky v padesátých letech či účast na volejbalových utkáních. Je i aktivním rybářem. Jeho další láskou je hudba, hraje na klarinet, saxofon a klavír a své umění investuje především do jazzových rytmů. Velmi často ho můžeme vidět na středních koncertech ve Faustově domě s kapelou Dixieland přátel 1. lékařské fakulty Univerzity Karlovy. Všechny své znalosti i dovednosti se snaží vštěpovat dalším generacím i v rodině. O tom svědčí sportovní, publicistické a umělecké výsledky jeho dcer, vnouček i vnuků na národní i mezinárodní úrovni. O svém muži se rozovídala i paní Dagmar Emingerová. Jejich manželství je pro mladší generace vzácným příběhem velké lásky, zrozené při středoškolských studiích. Životní filozofií manželů je vzájemná tolerance a respekt. Letos slaví 63. výročí svatby, a proto jim i celé rodině přeje mnoho dalších úspěchů při životních kláních!

Jan Kadeřávek, humanitní odbor

**ŠKOLNÍ ÚSPĚCH.** Bronzovou medaili si přivezli žáci ze Základní školy u sv. Štěpána z Mistrovství republiky školních týmů v šachu, které se konalo minulý měsíc ve Zlíně. Tým ve složení Dan, Štěpán, Karolína, Honza a Jáchym v nabité konkurenci soutěžících družstev, které tvořily i mnohem starší děti z gymnázií, vybojoval skvělé 3. místo. Další tým této školy, jejímž zřizovatelem je MČ Praha 2, skončil osmý. Děkujeme za vzornou reprezentaci školy.



## Přednášky a poradna pro veřejnost zdarma

Pro seniory, rodiny s dětmi a osoby se znevýhodněním je otevřeno nové Komunitní KOM centrum. Od dubna 2019 připravuje pestrý program workshopů a přednášek renomovaných odborníků. Součástí centra je také psychologická poradna, ve které můžete konzultovat, co vás trápí, a získat pomoc odborníků. Navíc je možné v Komunitním KOM centru využít služeb jedné z neznámějších kariérových kouček. K dispozici budou také další pracovníci jako ergoterapeut, sociální pracovník, psycholog, psychoterapeut, odborní lektori, zdravotní sestra. Veškeré poradenství a další aktivity jsou nabízeny zdarma. Komunitní KOM centrum se nachází v Legerově 39 ve 3. patře s výtažkem (zvonek Komunikujeme). Pro bližší informace sledujte aktuální program na facebookové stránce <https://www.facebook.com/komunikujeme.eu/> nebo volejte: 778 008 840, pište prostřednictvím e-mailu: [vesela@komunikujeme.eu](mailto:vesela@komunikujeme.eu).

red



Vážení a milí členové klubu,

letního počasí si již naplno užíváme, léto je ale ještě před námi. Jsme na počátku prázdnin, a pokud nám to počasí dovolí, tak bychom měli v následujících měsících načerpat energii na dlouhé zimní období. Ať už formou pobytu v přírodě, u vody či při našich společných akcích. Tento měsíc bych vás ráda pozvala na komentovanou procházku s Pražskou informační službou, a to na téma „Krásná Vila Lanna“, dále na výlet do středověké vesničky Ostrá a na zámek Radim. Lannova vila v Bubenči byla vybudována v novorenesančním slohu jako letní odpočinkové sídlo. Určitě stojí za návštěvu, nabízí nezapomenutelný zážitek a klid zahrady. V okrese Kolín si prohlédneme renesanční zámek Radim, který je vybaven renesančním mobiliárem, dovezeným z jižní Itálie, Francie, Španělska, Německa, Anglie, Irska i z jiných zemí, a také zámeckou zahradu. Nedaleko Lysé nad Labem navštívíme obec Ostrá, kde je historická vesnička umění a řemesel. Součástí jsou různé druhy zahrad, bludiště, sady a také zvířátka. Máme se na co těšit. Více informací o akcích naleznete v textu níže.

Přeji vám příjemně prožité léto a spoustu pěkných zážitků nejen při našich společných aktivitách!

Alexandra Udženija, zakladatelka klubu, místostarostka MČ Praha 2



### BAZÉN TJ SOKOL KRÁLOVSKÉ VINOHRADY

Sezóna bude opět zahájena v září.

### JÓGA PRO SENIORY KARMA YOGA – Korunní ulice

Opět začínáme od 17. září.

### JÓGA PRO SENIORY PROSTOR8 – Šmilovského 8

Cvičení znovu začíná 5. září.

### KADEŘNICTVÍ – Žitná 13

Provoz bude zahájen v září.

### KOSMETIKA – TÁBORSKÁ 32

Provoz bude opět zahájen v měsíci září.

### KNIHOVNA NA VINOHRADECH – Vinohradská 69

Členové klubu se zde mohou zaregistrovat za polovinu, tj. 40 Kč na rok, a využívat služeb knihovny.

### Prázdninová otevírací doba:

Pondělí: 10:00 – 18:00

Úterý: 12:00 – 18:00

Středa: 10:00 – 18:00

Čtvrtek: 10:00 – 16:00

Pátek: 12:00 – 15:00

### O státních svátcích zavřeno.

V období od 22. 7. do 2. 8. bude knihovna uzavřena.

### KLUBOVNA DVOJKY PRO SENIORY – Balbínova 6

V červenci a srpnu bude klubovna z důvodu oprav uzavřena. Provoz zahájen od září.

### PÉTANQUE – Šmilovského 8

Začínáme opět v září.

### PROCHÁZKA PRAHOU S PIS

Na čtvrtou komentovanou procházku s Pražskou informační službou na téma KRÁSNÁ VILA LANNA se můžete přihlásit telefonicky ve čtvrtek 18. července od 9:00 do 9:30 na tel.: 724 102 328. Sraz je ve středu 24. července – ve 14 hodin na stanici tramvaje Hradčanská.

**POZOR ZMĚNA** – pro velký zájem o tuto aktivitu bude pravidlem, že další měsíce, kdy bude probíhat rezervace procházek, platí, že člen, který se nezúčastní žádné předchozí procházky, si může místo rezervovat telefonicky jeden den před stanoveným termínem rezervace. Pro ostatní zájemce, kteří se již některé procházky zúčastnili, platí pravidlo rezervace v daném termínu, který je uveden.

**HARMONOGRAM PROCHÁZEK PRO ROK 2019 SI MŮŽETE VYZVEDNOUT NA INFORMACÍCH ÚMČ PRAHA 2.**

### VÝLETY

**Rezervace výletů na 23. a 25. července**, kdy na vás čeká prohlídka středověké vesničky Ostrá, procházka zahradou a návštěva zámku Radim, **bude probíhat 17. července mezi 9. a 11. hodinou na tel.: 724 102 328. Platba bude vždy v den výletu v autobuse u dopravce. Sraz v 8:00 před kostelem sv. Ludmily. Platba 150 Kč se hraje v den výletu v autobuse a je nutné mít přesnou částku.** Každý člen klubu se může přihlásit pouze na jeden výlet v daném měsíci.

**POZOR ZMĚNA** – další měsíce, kdy budou probíhat rezervace výletů, platí pravidlo, že člen, který se nezúčastní žádného předchozího výletu, si může místo rezervovat telefonicky jeden den před stanoveným termínem rezervace. Pro ostatní zájemce, kteří se již výletu zúčastnili, platí pravidlo rezervace v daném termínu, který je uveden.

**HARMONOGRAM VÝLETŮ PRO ROK 2019 SI MŮŽETE VYZVEDNOUT NA INFORMACÍCH ÚMČ PRAHA 2.**

### ZDRAVOTNÍ CVIČENÍ – Bugifit – Balbínova 6

Cvičení bude zahájeno od září.

**INFORMAČNÍ KOUTEK** je z důvodu oprav v červenci a srpnu uzavřen. Přihlásit se do klubu Dvojka pro seniory a získat tak mnoho výhod, nebo se dozvědět aktuální informace o akcích a partnerech, bude možné v Informacích ÚMČ Praha 2. Při podání přihlášky je nutné předložit doklad totožnosti. **Kontakt a podrobné informace: Ivana Procházková. Tel.: 236 044 264 nebo 724 102 328, e-mail: [ivana.prochazkova@praha2.cz](mailto:ivana.prochazkova@praha2.cz).**

## Dobry anděl pomáhá také nemocným dětem

Na dvě desítky rodin z Prahy 2 už dostaly finanční podporu od nadace Dobry anděl, která pomáhá těm, jejichž dítě se potýká s vážným onemocněním. Díky pravidelným příspěvkům dárců mohou těžkosti zvládat lépe alespoň po finanční stránce. Dobry andělé pravidelně každý měsíc podporují rodiny s nezaopat-

řenými, vážně nemocnými dětmi. Často se jedná o onkologické onemocnění, selhání orgánů, vážné metabolické poruchy, těžká kombinovaná postižení, svalovou dystrofií Duchenne, cystickou fibrózu nebo nemoc motýlích křídel. Je také možné pomoci dětem, které se potýkají se vzácnými onemocněními

a s těžkými kombinovanými poruchami (mentálními, smyslovými, tělesnými). Dobry andělé podporují i rodiny s dětmi, v nichž onemocněl rakovinou některý z rodičů. Za šest let fungování nadace dárce pomohli více než 5548 rodinám z celé republiky.

Více na [www.dobryandel.cz](http://www.dobryandel.cz).

red

## Dílny tvořivosti učí tradiční japonské techniky

Dílny tvořivosti, o. p. s., pomáhají lidem se zdravotním postižením pracovat a žít kvalitní život. Po celou dobu své existence sídlí v Praze 2. Nejprve na Vyšehradě – v areálu Jedličkova ústavu, a od roku 2011 v Podskalské ulici. Sociálně terapeutická dílna poskytuje dlouhodobou a pravidelnou podporu lidem po poškození a poranění mozku a osobám s různou kom-

binací diagnóz a postižení. Navštěvují ji například autisté nebo lidé s tělesným, mentálním či duševním onemocněním. „Ročně poskytne organizace soustavnou podporu v rámci denního programu 24 klientům. Kvůli stále rostoucímu zájmu o službu jsme denní kapacitu naší dílny navýšili o dalších devět míst. Hlásí se další zájemci, kteří čekají

na volná místa,“ upřesňuje ředitelka organizace Jitka Častulíková. Akcí v nejbližší době je tradiční letní tvůrčí dílna: *Boro – rodinný příběh*. Od 9. do 11. července a pak ještě jednou od 6. do 8. srpna se zde můžete seznámit s historií i současností tradičních japonských technik sestávajících z krátkých opakujících se stehů.

red

### VÝZVA

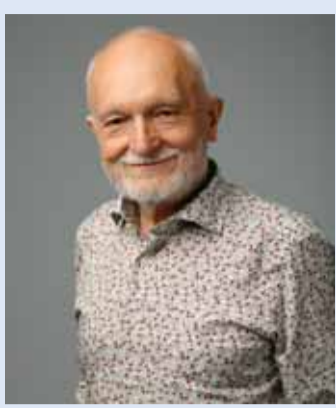
### Sbíráme staré fotografie

Oddělení územního rozvoje ÚMČ Praha 2 se obrací na všechny, kteří mají ve svých domácích archívech staré fotografie veřejných prostranství naší městské části z **druhé poloviny 20. století**. Pro dokumentační a výstavní účely shromažďujeme snímky parků, nábřeží, náměstí, ulic a domů Prahy 2 z období 50.–90. let minulého století. Máte-li doma takové, budeme rádi, když oskenované fotografie pošlete na e-mail: [sylvie.hajkova@praha2.cz](mailto:sylvie.hajkova@praha2.cz), případně je osobně donesete do kanceláře oddělení územního rozvoje (Ing. Sylvie Hájková, nám. Míru 20, 1. patro, místnost č. 102), kde je pracovníci tohoto oddělení oskenují a hned vrátí.



## Čtyřverší, půlverší a čtvrtverší

„Ego zahod!“ „Starost neřeš!“ Tak to jsou, prosím, půlverší. Poté, co Václav Budinský napsal knihu Půlverší a posléze i Čtvrtverší, přišel prý na to, že se nám, čtenářům, krátí čas, a proto je třeba psát krátce. Ve skutečnosti ale mám pocit, že se jako jeden z mála autorů dokáže vyjádřit nejen moudře, ale i úsporně.



Václav Budinský je spisovatel, básník, malíř, publicista a konzultant. Mládí prožil v Mostu, ale už desátým rokem žije v Praze 2 blízko Vltavy. Profesionálně se zabývá způsobem života se „zaměřením na humor, gastronomii, erotiku a možnosti ovlivňování pocitů, nálad a hodnotových orientací“. Čím je ale nejraději? „Napsal jsem více než 70 knih, absolvoval tisíce

a uplatňujete fantazii, je asi takový, jako mezi malováním pokojů válečkem a oleji na plátno v ateliéru. Proto nejsou v mé kuchyňce přesné recepty. V té době jsem denně vařil. Nyní už prakticky nevařím, zato navštěvuji špičkové restaurace. Praha 2 je z tohoto pohledu na výborné úrovni“, pochvaluje si Václav Budinský.

O Praze 2 říká, že vzkvétá. „Vznikají nové podniky, konají se zajímavé akce, zkrátka Praha 2 žije“, říká s tím, že jsou samozřejmě momenty, které by bylo třeba změnit. „To, co radnice asi příliš ovlivnit nemůže, jsou chátrající domy, o které se majitelé nestarají. Na druhé straně tuto městskou část zdobí domy nově omítnuté a udržované v perfektním stavu. Řešení tristního stavu je asi jedině na zákonodárcích. Radnice by měla mít právo vyzvat majitele k opravě. Ohydny dům sice může mít dobrou statiku a nemusí ohrožovat lidi. Ohrožuje však jejich psychiku, protože způsobuje nepříjemné pocity a snižuje kvalitu života okolí. Pokud by se majitel o opravu nepostaral, městská část by neměla opravit omítku na jeho náklady. To, co naopak radnice může dát do pořádku, jsou chodníky. Někde je nahrazují nepřijemné asfaltové slepence a také ty kazí dojem z nejkrásnější městské části.“

Bližší léto, jak ho bude trávit Václav Budinský? „Trávím léto jako neléto, tedy většinou prací. Chtěl bych připravit osmé doplněné a rozšířené vydání knihy o alkoholických nápojích, která se snaží vyvrátit lži a mýty a zaměřit se na prevenci neopovědné a nekultivované konzumace nápojů s obsahem alkoholu. A připravuji vydání úplně nové knihy o štěstí a pohodě a také básnickou sbírku Půlverší, první svého druhu na světě“, říká. A jsme u toho! Václav Budinský vydal tři sbírky krátkých básní. Nejprve Čtyřverší v originální polygrafické podobě, kdy každá z přibližně dvou set básní je vyzdobena jiným fontem a v jiné barevné konstelaci. Zjistil však, že je na čtení méně času, takže pro některé čtenáře byla prý i čtyřverší příliš dlouhá. Proto napsal a vydal sbírku dvojverší. Ovšem než vyšla, opět se zkrátil čas, který je možné věnovat četbě. Proto vydal jako první na světě sbírku jednoverší. S ohledem na trend zkracování času píše knihu Půlverší. O jejím vydání prý bude včas informovat.

Dana Frantálová

## Žijí mezi námi

pořádá jako bavič, vytvořil desítky projektů a namaloval stovky obrazů. Nyní jsem nejvíce a nejraději někým, kdo se koncentruje na přítomný okamžik a pociťuje radost z prostého bytí“, vysvětluje. Všechny své obory využil v knize Slovník štěstí a pohody, která přináší dobré rady, jak docílit trvale dobré nálady. Jak? „K dlouhodobější dobré náladě, pohodě, radosti, případně pocitu štěstí, se lze dopracovat dvěma způsoby“, říká. „Zaprve zajištěním takového vývoje reality, tedy výsledků hry ve vnějším světě, který nepůsobí stresy a komplikace tělu a ani vědomí, které v něm sídlí. Bohužel, mnoho lidí, kterým nic neschází, ba právě naopak, nepociťují trvale stavy dobré pohody. Druhý způsob spočívá ve výchově myšlenek, neboť hlavně některé způsobují problémy a nepříjemné psychologické stavy, a k nastolení klidu a míru v duši, bez ohledu na to, co se děje okolo nás.“

Možná i vás bude zajímat, jak si dnes udržet optimistický pohled na svět. „Optimistický pohled si lze udržet vždy“, reaguje bez zaváhání Václav Budinský. „Samozřejmě by se měl člověk nejdříve smířit s dočasností své hry v současném vnějším světě a přestat se bát jejího konce. Pak se obvykle výrazně změní i jeho ego a optimismu nebrání nic.“ Proto nemívá špatnou náladu, takže nepotřebuje v tomto směru jakoukoliv pomoc. Vedle humoru ho ovšem zaujala i gastronomie. Václav také založil Ústav pro gastronomii a regionální produkty. „Asi v patnácti letech jsem se zamiloval do Saroyanovy knihy Tati, tobě přeskročilo. V té době jsem se rozhodl, že se stanu spisovatelem a napíšu zajímavou kuchařku. Vyšla v několika vydáních, naposledy pod názvem Radost v kuchyni. Snažil jsem se představit vaření jako úžasnou tvůrčí činnost. Rozdíl mezi stereotypním vařením stejných jídel podle přesných receptů a vařením, kde improvizujete

## Student vyzdobil domov seniorů

Ve svých třidvaceti letech si na chvíli vyzkoušel, jaké to je být seniorem. Vysokoškolský student Miroslav Plundrich strávil letos řadu hodin v Domově seniorů v Máchově ulici, dokonce tam několikrát přespál. Chtěl nasát atmosféru před tím, než se pustí do výzdoby stěny u hlavního schodiště. Jednoho z mnoha nápadů ředitelky Centra sociálních služeb Prahy 2 Marty Polanské, jak zdejší prostředí zútulnit a dodat mu osobní rozměr. Dílo už je hotové a prochází kolem něj každý, kdo vstoupí do budovy. Malba kostela sv. Ludmily na náměstí Míru teď budí pozornost. A také vzpomínky klientů domova, z nichž mnozí v tomto sakrálním prostoru měli svatbu nebo tam chodí na mše. „A o to právě šlo, aby se tady cítili jako doma“, říká Miroslav Plundrich, student Západočeské univerzity v Plzni. Je malíř-samouk a dominantní vinohradská Ludmila je jeho prvním pražským námětem. Učarovala mu na první pohled. „Klienti domova ji poznávali už ve chvíli, kdy byla hotová jen zčásti. Ptali se, co to je a měli radost, když zjistili, že to uhadli. Snažil jsem se zachytit nejen kostel, ale i panorama. Je to krásná myšlenka, jak pomoci seniorům“, vypráví mladý malíř a portrétista. Pečovatelky v domově seniorů nyní zjišťují, jak se klientům nová výzdoba líbí. Pokud ano, bude Centrum sociálních služeb Praha 2 v tomto trendu pokračovat.



## Slovo místostarosty

Vážený přátelé kultury, léto má být naplněno sluncem, odpočinkem, dobrou náladou.

Nejlépe i s trochou kultury, pokud možno pod širým nebem. Ať se to podaří co nejlépe. Na dovolené i doma v Praze. Vám, kteří budete v létě v Praze, nabízíme tradičně koncerty v parcích i poznávací komentované vycházky.

Přeji hezké léto a těším se na vás.

Jaroslav Šolc, zakladatel klubu a místostarosta pro oblast kultury a sportu



**OHLÉDNUTÍ:** V červnu jsme uspořádali rekordních pět klubových akcí. Hned na začátku měsíce jsme se vydali na první letošní komentovanou procházku s Antonínem Koptkou. Téma: Jímavé upomínky smetánovské ve dvou farnostech. Veskrze starosvětský a neúnavný průvodce, nabitý ohromným množstvím informací, zahájil připomínkou 135. výročí od úmrtí Bedřicha Smetany. Procházka po místech pobytu našeho velikána byla opět velmi poutavá. Ve stejném týdnu následovala beseda se spisovatelkou Blankou Kovaříkovou a s Helenou Bendovou „Osudy slavných žen“, o hereckých osobnostech, jako byly

**PŘIPRAVUJEME:** Ani v létě nebudeme s klubem zahálet a vydáme se do venkovních prostor naší krásné Prahy 2. Nejprve se uvidíme na koncertě vokálního souboru Symfon kvartet, který se koná v pondělí 15. 7. od 18 hodin v Růžové zahradě v Havlíčkových sadech. Pokud by nám počasí nepřálo, můžeme se před deštěm schovat v Pavilonu. Pozn.: Nejen členové klubu jsou zváni i na další koncerty pod širým nebem, na letošní cyklus Hudební léto v parcích Prahy 2. Druhou červencovou akcí klubu bude další komentovaná procházka s doktorkou Chrastilovou, všem již



Na výstavě fotografií Ladislava Sitenkého v Novoměstské radnici

Slávka Budinová, Dana Medřická a Marie Rosůlková. Beseda se konala v klubu Dvojka pro seniory v Balbínově 6 a byla zakončena kvízem a losováním o ceny v podobě knih Blanky Kovaříkové, která je na místě výhercům také rovnou podepsala. Vydali jsme se opět na komentovanou prohlídku budovy Českého rozhlasu, která měla v loňském roce veliký úspěch. Prováděli nás tři Martinové – Novák, Šebek a opět skvělý a zábavný Martin Karlík. Hned další den jsme si na Novoměstské radnici užili komentovanou prohlídku výstavy fotografií legendárního Ladislava Sitenkého „Sitenický 100“. Výstavou nás provázela jeho vnučka a autorka výstavy, paní Adéla Kándllová. Také jsme pokračovali v akcích v Salmovské literární kavárně. Tentokrát měli naši členové výraznou slevu na představení „Koncert pro každého“, které se konalo 16. 6. Další akce v Salmovské literární kavárně Vám nabídneme opět od září.

red

## Jednou větou z Prahy

- **Výstava Poezie ve fotografii je k vidění na Úřadě městské části Praha 2 na náměstí Míru 20; práce členů Klubu aktivních seniorů Fotosen, jež vznikly pod vedením profesionální fotografky Kláry Stojanikové, jsou vystaveny do 16. července v 1. patře, vstup zdarma.**
- Venkovní atletický areál TJ Sokol Praha Královské Vinohrady je i během prázdnin otevřen pro veřejnost denně do 20 hodin; umožnilo to ujednání mezi TJ Sokol a městskou částí Praha 2.
- Nekomentovaná veřejná prohlídka krytí Folimanka bude v sobotu 13. července od 9 do 15 hodin, další 17. srpna ve stejnou dobu; bezplatně můžete projít podzemní stavbou, která měla z minulého režimu sloužit ochraně obyvatelstva při chemickém útoku.
- Pražská informační služba zve na komentovanou vycházku Jak to bylo s pražskou defenestrací; sraz u úterý 30. července v 16:00 u Betlémské kaple, počet účastníků omezen.
- Spolek Probudme Nusle organizuje Pod-

- nuselák, sousedský běh na 5 km ve Folimance, koná se 27. července v 9:00 a dále každou poslední sobotu v měsíci; start u Osvětzovny Folimanka, více na [www.podnuselak.cz](http://www.podnuselak.cz).
- Pražská zoo v Troji pořádá pokaždé od 13:00 nedělní koncerty pod širým nebem v rámci cyklu Hudební vycházky; v galerii Gočárových domů zahrraje 28. července hudbu starých mistrů soubor Amis de la musique.
- Ve středu 31. července se koná poutní slavnost v kostele sv. Ignáce.
- Do konce měsíce potrvá ve výstavním sále Emauzského opatství výstava obrazů Natalie Matvienkové Dar domova.
- Další bleší trh na Tylově náměstí bude v sobotu 20. července.
- V Botanické zahradě hl. m. Prahy v Troji potrvá do 21. července výstava Sukulenty – krása rostlinného těla; vystaveno je 200 druhů, včetně těch vzácných a ohrožených, poradenská služba a prodej do 7. července.

kla

## Výstavy

**V Muzeu Antonína Dvořáka** je instalována výstava osobních skladatelských předmětů z pozůstalosti. Dokládají Dvořákův zájem o přírodu, kde hledal klid a inspiraci a poslouchal ptačí zpěv. Výstava Antonín Dvořák: Inspirace přírodou ukazuje proslulého umělce jako nadšeného cestovatele, který se rád vydával na pěší túry. Je otevřena denně kromě pondělí 10:00–17:00. Radka Bodzevič Doubravová je mladá šumperská rodačka, která vystavuje od roku 2014. S její tvorbou se nyní můžete setkat v Galerii Vyšehrad až do 21. července. Název výstavy Epikúrova zahrada/ Slast života bez povšimnutí odkazuje na její obrazy připomínající filosofující etudy. Je přístupna denně 9:30–18:00. Do 11. července lze navštívit výstavu Matěje Rejla Obrazy v Nové galerii v Balbínově 26. Otevírací doba je od úterý do pátku 13:00–19:00, v sobotu 11:00–16:00.

## Koncerty

**Valdštejnskou zahradu** na Malé Straně roztančí italský harlekýn Enrico Bonavera v sobotu 27. července. V rámci festivalu Letní slavnosti staré hudby se tam uskuteční divadelní a taneční podívání pod širým nebem. Představení Commedia dell' arte začíná v 16:00 a dále od 17:30 a 19:00, vstup volný. Městská část opět pořádá letní cyklus koncertů pod širým nebem. Zahajovací koncert Hudební léto v parcích Prahy 2 začíná 10. července v 18:00 v Havlíčkových sadech. Vstup volný. Příjemné posezení s živou muzikou a krásný výhled na Prahu nabízí další z koncertů cyklu Hudba na hradbách. Městská část Praha 2 jej pořádá 16. července od 18:00 v Bastionu novoměstských hradeb. Vstup volný po vyzvednutí bezplatné vstupenky, které vydává Infocentrum radnice na náměstí Míru 20. Těšit se můžete na koncert mladého kytaristy Kirila Yakovleva & Organism.

## Divadla

**Divadlo U hasičů** je jedním z mála, které hraje i v létě. Hravý pohled na roli muže a ženy přináší Cavewoman, volně pokračování one man show Caveman. Tentokrát má podtitul Obhajoba jeskynní ženy a uvidíte v ní herečku Danielu Choděrovou. Hraje se 24. a 25. července od 19:30.

## Kina

Předpremiéru nového filmu PAVAROTTI uvádí kino Mat 10. července od 20:30. Přibližuje život i profesní dráhu operní hvězdy se všemi zvraty a velkolepostí prostřednictvím unikátních záběrů a osobních rozhovorů. Režiroval Ron Howard.

## Kluby

**V Balbínově poetické hospůdce** vystoupí v pátek 19. července Slávek Forman FB Band. Forman je fenomenální houslista, který byl původně známý jako spoluhráč folkových hudebníků. Hraje i na nástroje ne zcela typické v českém prostředí a součástí jeho vystoupení bývá pohybová show. Začátek ve 20:00.

## Akce

Husitské ležení vyrostě 30. července na Karlově náměstí. Druhá městská část tam chystá velkou zážitkovou akci 600 let první pražské defenestrace, připomínající krvavou neděli v roce 1419. Začátek již v 10:00. O doprovodných akcích na Novoměstské radnici čtěte na straně 12.





Vážení a milí rodiče, nastává prázdninové období, které si nejvíce užívají naše děti už tím, že nemusí ráno spěchat do školy nebo školky. My se svým ratolestem můžeme o dovolených věnovat více než během školního roku. Mnoho dětí je o prázdninách mimo město, ale pro ty děti, které zde zůstávají, se konají oblíbené aktivity, jako jsou Jóghohrátky v Riegrových sadech, bruslení s kočárky na Modřanské stezce i Strollering. Pojďte si zasportovat a užívat letního období! Podrobnější informace k akcím naleznete v textu níže. Přeji vám i vašim dětem krásné prázdniny a spoustu příjemných chvil strávených nejen při aktivitách, které klub Dvojka pro děti a rodiče nabízí!

Alexandra Udženija, zakladatelka klubu, místostarostka MČ Praha 2



#### Bruslení s kočárky

Od 3. dubna, poté každou středu od 10:00 do 11:30. Pro účastníky je zajištěna možnost půjčení bruslí. Ty si zájemci mohou objednat dopředu na e-mailu [info@jsmeonline.cz](mailto:info@jsmeonline.cz) nebo telefonicky 731 239 237, a to vždy do nedělní půlnoci. Nutnou výbavou je helma. Bez té se rodiče nemohou lekcce zúčastnit. Bruslení bude v případě velmi nepříznivého počasí odvoláno. Tyto lekce jsou zpoplatněny částkou 50 Kč, zapůjčení bruslí je pro členy klubu Dvojka pro děti a rodiče zdarma!

KDE: Modřanská cyklostezka. Místo setkání u zastávky tramvaje Podolská vodárna, v blízkosti dětského hřiště.

#### Jóga pro děti a rodiče

Ve studiu Karma Yoga se konají každý pátek od 10:00 do 11:00 lekce Jóghohrátek. Pro členy klubu Dvojka pro děti a rodiče je cena jedné lekce jógy 50 Kč. Noví zájemci se do klubu mohou přihlásit na místě. Pro velký zájem je nutné se na lekci předem objednat buď na tel.: 728 444 661, nebo e-mailem na [info@karmayoga.cz](mailto:info@karmayoga.cz). Od června budou lekce probíhat venku v Riegrových sadech. Sraz bude každý pátek v 10:00 u dětského hřiště U Draka. V případě velmi nepříznivého počasí bude lekce přesunuta do zázemí studia Karma Yogy. Doporučujeme si vždy lekci ověřit telefonicky.

KDE: Korunní 25

#### Knihovna na Vinohradech – Vinohradská 69

Členové klubu se zde mohou zaregistrovat na půl roku zdarma a využívat služeb knihovny.

#### Prázdninová otevírací doba:

##### Oddělení pro dospělé

Pondělí: 10:00 – 18:00  
Úterý: 12:00 – 18:00  
Středa: 10:00 – 18:00  
Čtvrtek: 10:00 – 16:00  
Pátek: 12:00 – 15:00

##### Oddělení pro děti

Středa: 10:00 – 18:00

O státních svátcích zavřeno.

#### V období od 22. 7. do 2. 8. bude knihovna uzavřena.

#### Kreativní dílny pro dospělé

Dílny budou opět zahájeny od září.

KDE: Korunní 98

#### Kosmetika – Tábořská 32

Provoz bude zahájen v září.

#### Plavecké lekce pro rodiče

Od září se opět začíná plavat.

KDE: plavecký bazén Sokola Královské Vinohrady, Polská 1a

#### Strollering

Při nepříznivém počasí se setkáváte v prostorech tělocvičny. Vždy je dobré si zavolat před lekci lektorce, která vám sdělí místo setkání. Lekce jsou každé úterý od 10:00 do 11:00. Kontakt: Kateřina Machová, e-mail [fitsmiminkem@seznam.cz](mailto:fitsmiminkem@seznam.cz) nebo tel.: 725 296 187. Členové klubu zaplatí za lekci pouze 50 Kč. Více informací naleznete na stránkách [www.strollering.cz](http://www.strollering.cz). Sraz v ulici Chopinova, Praha 2 (Riegrový sady – pro lekce venku) nebo Vinohradská 1438, Praha 3 (pro lekce uvnitř).

#### JAK SE PŘIHLÁSIT DO KLUBU

Přihlášky můžete vyplnit přímo na místě v Informacích v přízemí budovy Úřadu městské části Praha 2, nám. Míru 20 nebo také v Informační kanceláři ÚMČ Praha 2 v Jaromírově ul. 23. Získáte tak mnoho výhod nebo se dozvíte aktuální informace o akcích a partnerech. Při podání přihlášky je vždy nutné předložit doklad totožnosti. Členství je bezplatné, podmínkou je pouze trvalé bydliště v Praze 2 a věková hranice dětí od narození do 15 let. Kontakt a podrobné informace vám ráda sdělí Ivana Procházková, tel.: 236 044 264 nebo 724 102 328, e-mail: [ivana.prochazkova@praha2.cz](mailto:ivana.prochazkova@praha2.cz). Přihlášky také najdete na webu [www.praha2.cz](http://www.praha2.cz) v záložce Dvojka pro děti a rodiče.

## Jak připravit předškoláka na čtení

Řadu prvňáčků čeká v září první třída, kdy se budou učit spoustu nových věcí, především číst a psát. Má-li být prvňáček při výuce čtení úspěšný, potřebuje mimo jiné ovládnout jazykové schopnosti se zvláštním zřetelem na oblast sluchového vnímání – fonemické uvědomování. To je třeba rozvíjet cíleně a systematicky, což v podmínkách běžné školky mnohdy není dost dobře možné. Není-li sluchové vnímání dostatečně rozvíjeno, narůstá riziko, že se během prvních let školní docházky dítě naučí kvalitně číst (bude číst bez porozumění, jen mechanicky).

Výzkumy odborníků v posledních letech prokázaly souvislost mezi nedostatečně rozvinutým sluchovým vnímáním a vznikem specifických poruch učení, zejména dyslexie. Výzkumy také ukazují, že jednou z příčin dyslexie jsou nedostatečně rozvinuté fonologické schopnosti dítěte. Cíleným rozvojem jazykových schopností lze dyslexii již v předškolním věku předcházet (např. hrát hry se slovy, hláskami a cvičit paměť). Případně lze využít Trénink jazykových schopností podle D. B. Elkonina – program pod vedením speciálních pedagogů, který je zábavný a formou hry s využitím loutek probíhá i v naší městské části.



Více na [www.elkonin.cz](http://www.elkonin.cz).

kej

## Sokolka tělem i duší oslavila své životní jubileum

Pětaosmdesát let oslavila minulý měsíc Artemis Kavalírová, legendární postava tělocvičné jednoty Sokol Pražský. Vstoupila do ní už v pěti letech. Jinak to ani nešlo, když pochází ze sokolské rodiny. Dědeček Josef Kavalír byl v Sokole Pražském od devatenácti let, působil jako cvičitel a postupně zastával různé vysoké funkce, stal se redaktorem časopisu Sokol a později členem výboru ČOS. Jako stavební inženýr měl zásadní podíl na dostavbě sokolovny Sokola Pražského v letech 1911–1912. Jeho úmrtí komentoval časopis Sokol slovy: „Z budovy Sokolstva odpadl kámen a místo zeje prázdnotou!“ Babička Anna byla v letech 1915–1918 cvičitelkou a starostkou Tělocvičného spolku paní a dívek pražských. Otec Miroslav Kavalír, ortoped a sportovní lékař, byl členem náčelnictva mužů ČOS.



Za války strávil tři roky v koncentračním táboře. Po osvobození byl redaktorem časopisu Sokol až do jeho zrušení v roce 1948. Začátkem 50. let minulého století byl ze Sokola vyloučen a tři roky vězněn za komunistického režimu. Rodina byla nucena se dočasně vystěhovat z Prahy. Tyto události měly vliv na dospívající Artemis, která se tak musela smířit s vynucenými přestávkami ve cvičení. Po zrušení Sokola se zapojila do cvičení v rámci ČSTV a jako cvičenka i cvičitelka se zúčastnila několika celostátních spartakiád.

Události listopadu 1989 prožívala intenzivně s bývalými sokolskými přáteli, kteří ještě v prosinci toho roku zahájili přípravu k obnově Sokola a „své“ jedno-

ty Sokola Pražského, do jehož výboru byla zvolena. Věnovala se hlavně dětem. Vedla nacvičování skladeb pro rodiče a děti a pro předškoláky, sama cvičila v několika skladbách pro ženy na všesokolských sletech po roce 1994. Kromě toho se zapojila do obnovy ČOS a přijala práci v redakci znovuobnoveného časopisu Sokol. Po krátkém údobí, kdy jako au pair působila v rodině bývalé náčelnice ČOS Marie Provanžkové v USA, se stala členkou vzdělávacího odboru a později vzdělávkou Sokola Pražského.

Vzhledem k tomu, že bydlí přímo v budově Sokola Pražského, nedá jí to ani dnes, kdy už jí trápí zdraví, aby nepřišla mezi sokolské mláďá. Stále zůstává členkou vzdělávacího odboru, i když na léto vyráží na chaloupku do jižních Čech. V zimě na ni vždy čeká dost práce pro Sokol. Ostatní ji rozhodně lenošit nenechají. Jinak to snad ani nejde, když žije přímo v centru dění Sokola Pražského.

Jitka Křepelková

## Domu dětí a mládeže Prahy 2 je pětáctýřicet

Na území Prahy 2 sídlí instituce, která dětem a mladým lidem nabízí bezpočet možností, jak trávit volný čas. V různých podobách a na různých adresách tu funguje už pětáctýřicet let.

Ve skromných podmínkách na adrese Wenzigova 7 začal 1. dubna 1974 fungovat Obvodní dům pionýrů a mládeže v Praze 2. Tehdy ho navštěvovalo 900 dětí a mladých lidí. Dnes je to Dům dětí a mládeže Praha 2, sídlí ve Slezské ulici 21, má řadu poboček a o 2000 návštěvníků víc, než na počátku. Důležitým momentem v jeho historii byl rok 1979, kdy „dům pionýrů“ dostal větší prostory – dvě bytové jednotky nad kavárnou Valdek v Jugoslávské 29. Pracovníci časem získali ke své práci takový vztah, že domu pionýrů a mládeže začali důvěrně říkat „domeček“.

Po sametové revoluci v roce 1989 došlo postupně i ke změnám ve fungování této instituce. Od roku 1990 byl „domeček“ nově podřízen Školnímu úřadu Praha 2, změnil svůj název na Dům dětí a mládeže (DDM) Praha 2 a v roce 1992 získal právní subjektivitu. Za dobu svého působení v Praze 2 vystřídal ještě



několik budov, až se nakonec v červnu 2006 usídlil v prostorách bývalé Základní školy K. V. Raise ve Slezské 21. Tím získal velké prostory včetně auly, tělocvičny a venkovního hřiště. DDM Praha 2 má nyní výtvarnou dílnu Vinohrady, oddělení sportu, oddělení akcí a PR, stanici techniků Vyšehrad, stanici přírodovědců Vinohrady a ředitelství. Pro svoji činnost využívá

hlavní budovu ve Slezské 21, stanici přírodovědců v Lublaňské 18 a stanici techniků ve Vratislavově 15. Velmi úzce spolupracuje s naší městskou částí. Společně s humanitním odborem ÚMČ Praha 2 pořádá příměstské a pobytové tábory, městská část finančně podporuje některé aktivity DDM Praha 2 a spolupracuje s ním například na pořádání Dětského dne. trc

## Sokol Vyšehrad rád uvítá nové členy do oddílů

Již 86 let se na Výtoni dennodenně otevírají dveře Vyšehradské sokolovny a z jejích útrob zní smích a je cítit radost z pohybu. K nejstarším sportovním oddílům tady patří zápas. Dívčích zápasnic není mnoho, ale ty z Vyšehradu sklízí úspěchy. Příkladem je Anetka, která po vzoru svého strýce zápasí již dva roky. S oddílem vyjede na letní soustředění, aby se připravila na Memorál A. Niče a J. Budáka, který klub pořádá na podzim. Oddíl zdárně reprezentují i dospělí. Ti se účastní nejvyšší soutěže týmů, ze které si odvezli cenné kovy.

Další oddíl s dlouhou historií je basketbalový. Jeho kořeny sahají až do roku 1952 a za ta léta zde vyrostla řada kvalitních hráčů, kteří se zapojili do nejvyšších soutěží i do reprezentace. „Oddíl se snaží rozvíjet své členy nejen po sportovní, ale i sociální a společenské stránce“, popisuje předseda odboru sportu Lukáš Slaboch. „Ne každý může být profesionálním sportovcem, ale každý může mít sport rád a může ho mít jako styl života,“ dodává.



směrem. Děti se účastní gymnastických závodů, ale v hodinách se také věnují TeamGymu – akrobacii, přeskočce na malé trampolínce a pódiové skladbě. Družstva za sebou mají mnoho úspěchů, třeba z květnového mistrovství ČR přivezla stříbro a bronz.

Radost z pohybu je mottem dětského oddílu Vyšehradek. Při cvičení se tu klade důraz na hravost a rozvoj pohybových dovedností. Cvičení na nářadí a s náčiním pokládá základy různým sportům. Závodění a soutěživé hry podporují přirozenou soutěživost dětí a seznámí je s principy fair play. A také se tu naučí respektovat ostatní v kolektivu i autoritu cvičitelů a rodičů v jiném než domácím či školním prostředí.

V klubovně se scházejí sportovci jiného rázu, šachisté. Vyšehrad je nejpočetnější šachový oddíl v ČR a mládež zažila v posledním roce rekordní nárůst členů. V Podskalí můžete také potkat volejbalisty, vzpěrače i fanoušky triatlону.

Sokol Vyšehrad pořádá v současné době nábor do oddílů basketbalu, všestrannosti, TeamGym a do Vyšehradku. Bližší informace na

<http://www.sokolvysehrad.cz>.

Štěpánka Mrázková



## Jak vypadalo středověké Nové Město v době defenestrace purkmistra a konšelů

V letošním roce si připomínáme jedno smutné výročí – tzv. první pražskou defenestraci, to je svržení purkmistra a několika konšelů z oken Novoměstské radnice

**O**této události nás zevrubně zpravuje kronikář Václav Vavřínek z Březové: „V neděli po svatém Jakubu apoštola 30. dne měsíce července purkmistra konšelé některé Nového města Pražského s podrychtářem, přijímání z kalicha nepřátelé, od obecného lidu a Jana Žižky krále českého, předpověděného čeledína, protože sou se procesí, kteráž tudy mimo rathauz s velebnou svátostí těla božího od svatého Štěpána na Rybníčku do kláštera panny Marye na Písku navracovali sou se, posmívali se a někteří házeli, sou z rathauzu ohavně smetání a zmordování.“

Prologem k defenestraci bylo kázání radikálního husitského kazatele Jana Želivského v chrámu Panny Marie Sněžné, jehož se zúčastnil početný dav jeho stoupenců. Je zřejmé, že celá akce byla předem naplánována, když radikální husité přišli již na kázání ozbrojeni. Po kázání, které vzbudilo emoce, se dav vedený Želivským, jenž zřejmě nesl tělo Páně v monstranci na tyči, nejprve vydal k farnímu kostelu sv. Štěpána, čímž porušil královský zákaz procesí. Z kostela sv. Štěpána, v němž právě probíhala nedělní mše, vyhnali radikálové přítomné a následně vyloupili blízkou faru.

Po bohoslužbě, kterou zřejmě sloužil Želivský, krátce před půl desátou se dav, k němuž se připojil i hejtman Jan Žižka z Trocnova, ubíral ulicí Žitnou nebo Ječnou k nedaleké Novoměstské radnici, v jejímž vězení se nacházeli Želivského stoupenci. **Po tom, co obránci radnice svrhli na přítomné kameny, tak rozlíčený dav vzal radnici útokem a vyhodil z oken radnice přítomného purkmistra Jana Podvinského a konšely:** Čenka Patriarchu, Rehlu Drevníka, Jana Humpolce, Václava Barbořina, Jana Rybu a Sasína. Podle kronikáře Aenea Sylvia Picolominiho přispěchal na pomoc konšelům královský komoří s třemi sty jezdcy, ale zalekl se velké přesily rozvášněného davu a vzdálil se.

Václav IV., který v ten čas pobýval na svém oblíbeném Novém hradě u Kunratic, se po zprávě o defenestraci velice rozhněval, což mohlo být příčinou jeho následných zdravotních problémů. Přesto pod tlakem událostí 2. srpna potvrdil ve funkci nově zvolené konšely nakloněné husitským radikálům. Do obnovené radnice byl objednan v dílně Mistra týnské kalvárie *Bolestný Kristus (kolem r. 1420)*, jenž měl přítomným konšelům připomínat, aby při svých rozhodování jednali milosrdně a spravedlivě. Dne 16. srpna 1419 odešel na věčnost po záchvatu mrtvice král Václav IV. a zpráva o tom vyvolala v Praze vlnu vyhánění katolíků a ničení zejména klášterů, jako byla například koutouza Zahrada Panny Marie (*Hortus Mariae*) na Újezdě, která padla za obětí řádění lůzy hned 17. srpna. Tělo Václava IV. bylo narychlo pohřbeno ve Zbraslavském klášteře, ale ani zde nedošel nešťastný panovník klidu, neboť z návodu kněze Václava Korandy 10. srpna 1420 způsobil dav zničil nádherný Zbraslavský klášter a zneuctil královo mrtvé tělo.

**Jak vypadalo Nové Město pražské v létě 1419, tedy 71 let po té, kdy v březnu 1348 položil Karel IV. slavnostně na pravém vltavském břehu základní kámen městských hradb Nového Města pražského?** Dejme opět slovo Václavu Vavřínci z Březové:

„Léta Páně 1348, v den sv. Marka pan Karel, král římský a český, položil základní kámen a založil Nové Město pražské a dal vystavět velmi pevnou hradbu s bránami a převysokými věžemi od hradu Vyšehradu až na Poříčí. Ale i samotný vrch Vyšehrad oběhnal zdí a velice pevnými věžemi a celé to dílo dokončil za dva roky. Také přikázal vysázet okolo města Prahy zahrady a vinice a pro tyto zahrady a vinice velmi přibýlo obyvatelstva.“

Podobný „pevnostní“ charakter měla brána Špička, již se vstupovalo do areálu Vyšehradu.

**Během prvních čtyř let se na Novém Městě pražském postavilo kolem 600 domů.** Podle Karlovy velkorosé urbanistické koncepce, která počítala s 5000 domy pro 50 000 obyvatel, bylo jeho nové město plně zabydleno až v 19. století. Stavebníky domů na Novém Městě, kteří je stihli dokončit během deseti měsíců, panovník zvýhod-

novoměstské chrámy měly tvořit zakončení ramen pomyslného kříže. V ideové struktuře Karlova města se zračí idea „druhého Říma a Jeruzaléma“.

Nedaleko Dobyčtího trhu byl založen **klášter slovanských benediktinů v Emauzích** s kostelem zasvěceným Panně Marii, slovanským patronům sv. Cyrila a Metoději, sv. Vojtěchu, sv. Prokopu a sv. Jeronýmovi. Karel tak chtěl poukázat na slovanskou identitu našeho národa a také na přemyslovskou minulost země. V císařské kapli tohoto kláštera byly v předvečer ukázání ostatků na Karlově náměstí ukládány výše zmíněné relikvie. Ambit kláštera zdobí cenné nástěnné malby ze šedesátých let 14. století, založené na typologii Starého a Nového zákona. Ideově reprezentují celé dějiny spásy, počínaje hříchem prarodičů, přes dětství Kristovo, jeho veřejné působení, utrpení a oslavení. Malby jsou dílem umělců pracujících na výzdobě hradu Karlštejna. **Na nedaleké Zderazi stál klášter křížovníků** – Strážců Božího hrobu s kostelem sv. Petra a Pavla a farní kostel sv. Václava, v jehož presbytáři se dochovaly vzácné nástěnné malby z počátku 15. století. V jeho sousedství měl Václav IV. exklusivní hrádek s věží a se zahradou.

Největší kostel na Novém

založil Karel IV. kapitulu **kostel sv. Apolináře** (*kapitula přenesena ze Sadské*). Také toto založení nebylo náhodné, neboť odkazovalo k italské Ravenně, která byla v 5. a 6. století významným sídlem císařským.

Téměř na dohled vyrostl klášter **s kostelem sv. Kateřiny (Alexandrijské)**, jenž svým zasvěcením poukazoval k oblíbené světici vladařově, protože právě na den sv. Kateřiny Karel IV. vybojoval v Itálii pod hradem Monte Carlo svoji první vítěznou bitvu. Na Slupici Karel vybudovat **kostel Zvěstování Panny Marie na Trávníčku (uváděný též jako Na Slupici)**, jenž sloužil servitům, řádu, který se konstituoval v Itálii. Naproti tzv. Královskému dvoru (*dnes Obecní dům*) stál v místě dnešního objektu U Hybernů klášter sv. Ambrože, v němž byla pěstována ambroziánská liturgie. Karel tímto založením chtěl zřejmě připomenout své aspirace přijmout železnou korunu lombardských králů, což se později v Miláně, kde se bazilika sv. Ambrože nachází, i stalo. Novoměstský kostel zasvěcený svatému císaři Jindřichovi a jeho ženě sv. Kunhutě, jenž sloužil jako farní, naznačuje politické aspirace Karlovy směrem do jižní části Říše či připomenutí jeho děda, císaře Jindřicha Lucemburského. Může být také poukazem na to, že pražští arcibiskupové prováděli vizitace v Bamberku, kde jsou sv. Jindřich se sv. Kunhutou pohřbeni. Současně s Novým Městem pražským založil Karel IV. pro horní část Nového Města farní kostel, **trojlodní baziliku, na níž přešlo zasvěcení sv. Štěpána** z blízké románské rotundy, nově pak zasvěcené sv. Longinovi.

Součástí koncepce Nového Města byl zřejmě i **Vyšehrad**, který se měl stát druhým královským sídlem se samostatnou církevní kapitulou a kostelem zasvěceným římským apoštolským arciknížatům sv. Petru a Pavlovi. Zde podle kronikáře Přibíka Pulkavy z Radenína si v předvečer korunovace budoucí panovník měl navléci lýčené střevice a zavěsit na rameno mošnu spojovanou s mýtickým prapředkem Přemyslem Oráčem, aby tak naznačil, že první česká knížata a králové jsou z rodu Přemyslovců. Ostatně Karel IV. po matce Elišce byl s tímto rodem spřízněn. Odtud se ubíral pohřební průvod s tělem Karla IV.

**A jak vypadala v ten čas Novoměstská radnice?** V letech 1377-1398 bylo vystavěno východní křídlo radnice (*do Vodňáckovy ulice*). Jižní křídlo s průčelím do Karlova náměstí vybudovali stavitelé Martin Friček a mistr Kříž v letech 1411-1418. Z této doby je dochován nádherný dvoulodní sál o šesti polích křížové klenby sklenuté na dva mohutné válcové pilíře. Radniční věž umístěná v jihovýchodním nároží je mladší, zbudovaná v letech 1452-1456. Ve věži v té době byla zřízena kaple Nanebevzetí Panny Marie a sv. Václava, kde se odehrávaly přísahy městské rady.

*Na závěr si dovoluji vzpomenout s úctou novoměstského purkmistra a konšelů, kteří byli v roce 1419 při hájení práva a nařízení českého krále Václava IV. a za snahu zabránit loupení novoměstských klášterů a kostelů, na něž jsme tak hrdí, ubiti lůzou z návodu radikálně smýšlejícího kněze Jana Želivského.*

Jan Royt, prorektor Univerzity Karlovy, historik umění  
Reprofoto: Muzeum hl.m.Prahy  
Defenestrace na obraze A. Liebschera



Nové Město bylo hrazeno mohutnými hradbami, vinoucími se od Vyšehradu až na Poříčí. Vzhledem k členitosti terénu nebyla hradba po celém obvodu stejné mohutná. Strmý terén umožnil, aby část od Vyšehradu ke Karlovu byla opevněna méně. Kromě menší věžice v údolí u Botiče se v tomto úseku nenacházela věž nebo brána. Právě v tomto úseku se hradba o síle 2-3 m a o výšce 6 m dochovala dodnes. Hradby zakončovalo cimbuří, jejich vnitřní strana byla vybavena ochozem. Od Karlova začínala po celé straně až k Vltavě silnější zeď s mnoha věžicemi a branami. První věž, vybudovaná na čtvercovém půdorysu, se nazývala Malířská (*zbořena*). Podobná stávala na Poříčí v místech, kde se také lomila hradba. Součástí hradeb bylo devatenáct řadových věžic menších, čtvercového půdorysu se stranou o délce 7,5-8 m. **Do Nového Města bylo možné vstoupit čtyřmi mohutnými branami.** Poříčská (*Špitálská*) a Horská brána patřily ke Starému Městu, v závěru Koňského trhu (*Václavského náměstí*) se nacházela brána svatého Prokopa zv. Koňská. Velmi využívaná byla brána svatého Jana, neboli Svinská, která ústila do Ječné ulice (*v místech dnešního náměstí I. P. Pavlova*). Byla velmi výstavná a tvořily jí dva podélné bloky uzavírající střední vstup. V horních partiích vrcholila hrázdným ochozem, na hranách doplněným polygonálními věžičkami s převýšenými stanovými stříškami.

nil odpuštěním daní na dvanáct let. Podobného daňového privilegia se dostalo též pražským vinařům. Podle králova nařízení v roce 1358 se měly kopce ve vzdálenosti tří mil (*1 česká míle cca 7,5 km*) od Prahy osazovat vinicemi. Pěstitel vinice byl na 12 let osvobozen od desátka a navždy od daní a cel. Do nově postaveného města se měla ze Starého Města přestěhovat určitá řemesla, hlavně ta „*hlučná a páchnoucí*“ (*kováři, koláři, sladovníci, pivovarníci aj.*), vymístěná na okraj města k hradbám. Nakonec tu však působili i řemeslníci, kteří byli pro Staré Město konkurencí. Velkorose budovanému Novému Městu dominovala tři náměstí: Karlovo – Dobyčtí trh, jižní část, největší, zvané horní město; Senovážné – Senný trh, severně situovanému tzv. dolnímu městu; mezi nimi se nacházelo náměstí Václavské – Koňský trh. Novoměstským centrem se stalo **Karlovo náměstí** (*i dnes jedno z největších v Evropě, 80 552 m<sup>2</sup>*) s radnicí a kaplí Božího těla, z níž byly za účasti tisíců pouťníků pravidelně ukazovány nejčestnější relikvie Svaté říše římské a Českého království. Ulice, které do náměstí ústily, dosahovaly šíře 23-27 metrů. Pro stavbu větších architektonických celků byla místa v terénu pečlivě vybírána, aby nové stavby – zejména kostely – vynikly a vytvářely působivé pohledové dominanty. Zdá se, že hlavní





## Městská část Praha 2 zve na 600 let první pražské defenestrace

Úterý 30. července 2019  
Karlovo náměstí a Novoměstská radnice

Od 10.00 do 19.00 husitské ležení a dobové tržiště  
Od 13.00 historické hudební a taneční skupiny, výuka historických tanců, ukázky husitských zbraní a divadelně-šermířská vystoupení, bohatý program pro děti  
V 18.00 ukázka defenestrace z Novoměstské radnice  
Novoměstská radnice bude po celý den zpřístupněna zdarma!



Obraz A. Liebschera Shození konšelů z Novoměstské radnice ze sbírky Muzea hl. m. Prahy

# HUDBA NA HRADBÁCH BASTION 2019

16. 7. 2019 18.00

## KIRIL YAKOVLEV & ORGANISM

Mladý kytarista, který se bravurně pohybuje v rozsahu žánrů od zvukové kytarové syntézy až k jazzové avantgardě.

20. 8. 2019 18.00

## LOS QUEMADOS

Kapela baskytaristy a hráče na tubu Filipa Spáleného hraje dynamickou směs, která organicky propojuje hudební žánry od be-bopu až po funk.

18.00 15. 10. 2019

## VIBE PHANTASY

Vibrafonista Radek Krampl má široké žánrové rozpětí. Stejně tak i jeho kvarteto, které na koncertě vystoupí.

18.00 19. 11. 2019

## LIBOR ŠMOLDAS & "JAROSLAV JEŽEK STORY"

Etablovaný český kytarista nabízí ve svém sólovém projektu vlastní pohled na hudbu Jaroslava Ježka.

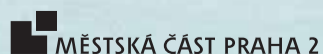
### BASTION RESTAURANT

Horská 1751/4, 128 00 Praha 2

Vstupenky jsou k vyzvednutí zdarma v informační kanceláři Úřadu MČ Praha 2 vždy první pracovní den v měsíci

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

POŘADÁ MČ PRAHA 2. REALIZUJE CZECH JAZZ ART VE SPOLUPRÁCI S VOŠ KJJ A HAMU.



KRÁSNÉ PRÁZDNINY  
PŘEJE DDM PRAHA 2

**DDM**

Dům dětí a mládeže  
Praha 2



Zápisy do kroužků  
od 1. 7. 2019

elektronicky

na webu DDM Praha 2

od 2. 9. 2019

i osobně v kancelářích DDM Praha 2

Veškeré informace a nabídku naleznete na:

[www.ddm-ph2.cz](http://www.ddm-ph2.cz)

## RADY MĚSTSKÉ POLICIE

Co dělat před odjezdem  
na dovolenou

- Zavřete všechna okna, dveře řádně uzamkněte.
- Spotřebiče vypněte ze zásuvky, uzavřete přívod vody.
- Nesdělujte veřejnosti, že se chystáte pryč.
- Nezatahujte závěsy, vytvořte iluzi, že jste doma.
- Zajistěte si vybírání schránky.
- Na zvonky, schránky a dveře uvádějte své příjmení bez titulu a v množném čísle.



Připravili jsme pro děti  
na prázdniny cyklus Malování  
zvířátek v pražské ZOO, které  
se konají v rámci Příměstských  
táborů.

termíny: 17. 7., 31. 7., 14. 8. a 28. 8. 2019  
konání od 9:00 do 16:00, sraz:  
Výtvarný ateliér, Balbínova 28

cena: 950 Kč (v ceně vstupné, lektorné  
a výtvarné pomůcky)

nutná rezervace místa předem:  
[info@malovnikresleni.cz](mailto:info@malovnikresleni.cz),  
nebo telefonicky 777 422 022



## 2019 Hudební léto v parcích Praha 2

Městská část Praha 2 Vás zve na cyklus koncertů pod širým nebem v parcích Prahy 2. Na každém vystoupení se představí dva soubory, klasický i jazzový. Oba připomenou, že hudba má přinášet především radost a že ne nadarmo zaznívala v parcích běžně již před staletím.  
**Vstup na všechny koncerty je zdarma.**

10. 7. **Havlíčkovy sady (Grébavka)** – v Růžové zahradě  
V případě deště se koncert přesune do Staré kuželkárny v Pavlíčkově Grébavce.

18.00-19.00 **GABRETA flutes**

19.00-20.00 **Judita Škodová** - zpěv

**Kateřina Ochmanová** - klavír, akordeon

24. 7. **Riegrovy sady** – na promenádě Pawla Adamowicze  
V případě deště se koncert přesune do ZUŠ Slezská.

18.00-19.00 **Hedvika Mousa Bacha** - harfa

**Karolína Janů** - soprán

**Monika Urbanová** - housle

**Nikola Květoňová** - flétna

19.00-20.00 **Even Tones**

Robert Štolba - piano, Alexander Jurman - el. basa,

Pavel Turner - kytara, Aleš Pavlíček - bicí,

Martin Pavliš - trumpetka,

Žaneta Pelcová - saxofon, příčná flétna, Karolína Šteflíová - pozoun,

Zuzana Vlčeková - zpěv, Richard Mašata - zpěv

7. 8. **Folimanka** – altán u dětského hřiště i v případě deště

18.00-19.00 **Hudba baroka pro housle a teobru**

19.00-20.00 **Prague Lounge Trio**

Pamela Koky, Michal Havlíček, Jan Zlatuška, Zdeněk Puchmelt

21. 8. **Karlovo náměstí** – v jižní části u dětského hřiště

V případě deště se akce nekona, či se přeloží na jiný termín.

18.00-19.00 **Bakchus**

Václav Polívka, Vladimír Třebický, Radek Seidl, Richard Závada

19.00-20.00 **Revival Swing Band**

Ivo Smažik - bicí, František Rába - basa, Jarka Šilhavá - piano,

Antonín Šilhavý - trumpetka, Tomáš Khreněš - tenor saxofon,

Dana Kancová - zpěv



Pod patronací místostarosty  
Ing. Jaroslava Šolce

zajišťuje:  
ArtBots, o.s.





MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 2

## PŘIJĎTE SI ZASPORTOVAT!

**VENKOVNÍ ATLETICKÝ AREÁL  
TJ SOKOL PRAHA KRÁLOVSKÉ VINOHRADY**

### OTEVŘENO PRO VEŘEJNOST

Areál je určen pouze ke sportovnímu účelu. Pro zájemce jsou u hlavního vchodu (od parkoviště a garáží za Sokolovnou) k dispozici toalety, sprchy a dále možnost uzavření cenností. Sportovci se při návštěvě areálu řídí Provozním řádem, který je vyvěšen u vchodu.

Otevření atletického areálu pro veřejnost je umožněno na základě ujednání mezi městskou částí Praha 2 a TJ Sokol Praha Královské Vinohrady. V případě jakýchkoli dotazů či připomínek nás kontaktujte na e-mail: dita.kholova@praha2.cz

### OTEVÍRACÍ DOBA

**1. 5. – 30. 6.**  
po-pá: 7.00–9.00, 12.00–20.00  
so, ne: 8.00–20.00  
**1. 7. – 30. 9.**  
po-pá: 7.00–20.00  
so, ne: 8.00–20.00  
**1. 10. – 31. 12.**  
po-pá: 7.00–9.00, 12.00–20.00  
so, ne: 8.00–19.00

## Svoz velkoobjemového odpadu

**ČERVENEC**

So 20. 7. nám. Míru (LSD)

**SRPEN**

St 21. 8. Jaromírova/Svatoplukova (LSD)

Velkoobjemové kontejnery (VOK) nejsou během prázdninových měsíců přistavovány. Létační sběrné dvory programu Čistá dvojka (LSD) jsou přistaveny od 13:00 do 19:00.

K odkládání odpadu lze využít také Sběrný dvůr hl. m. Prahy v Perucké ul. č. 10, Praha 2 (areál společnosti Komwag) – tel.: 236 040 027, 236 040 000. Informace také na bezplatné infolince Ulice Prahy 2 – tel.: 800 879 222.

## ANKETA O DOPRAVĚ V PRAZE 2

MČ Praha 2 vyhlašuje anketu na téma doprava. Zakroužkujte, které variantě dáváte přednost. Vyplněný kupon vložte do schránky v infocentru, nám. Míru 20, nejpozději do 31. 7. 2019.

Anketní otázka zní:

**Chcete sdílené elektrokoloběžky  
v ulicích Prahy 2?**

**ANO**

**NE**

Tři soutěžící odměníme malým dárkem. Zde laskavě zanechte své kontaktní údaje pro případ výhry.

## KOMWAG® Hledáme zaměstnance

**773 770 773**  
prace@komwag.cz

**Odpady**  
svoz  
likvidace  
odpadkové koše  
koše na psí exkrementy  
zanáška popelnic  
sběrný dvůr  
Perucká 10  
- zdarma pro pražany

**Kontejnery**  
sutě  
odpady z obcí  
vynáška, vyklizení  
objemný odpad  
kontejnery  
od 3 do 40 m<sup>3</sup>  
prodej a dovoz  
sypaných materiálů

**Čištění**  
chodníků a ulic  
strojní čištění  
ruční metení  
odstraňování  
graffiti  
zimní údržba  
posypový  
materiál

Komwag, podnik čistoty a údržby města, a.s.  
Perucká 2542/10, 120 00 Praha 2 • Tel.: +420 236 040 000,  
Volejte zdarma: 800 566 924 • komwag@komwag.cz • www.komwag.cz

## Prázdninový provoz Městské knihovny v Praze

**Běžná otevírací doba:**  
1.– 4. 7. 2019

**Letní uzavírka:**  
5. 7.–25. 8. 2019

**Otevření po prázdninové  
uzavírce:** 26. 8. 2019

Uzavření na 7 týdnů se týká i poboček v Praze 2 - Dittrichova, Ostrčilovo nám., Záhřebská. Důvodem je technická příprava na zavedení technologie RFID.

Vracet knihy po dobu uzavírky je možné v Ústřední knihovně na Mariánském nám. (vchod z Valentinské ulice).

Pondělí: 13:00–20:00  
Úterý: 9:00–20:00  
Středa: 9:00–20:00  
Čtvrtek: 9:00–20:00  
Pátek: 9:00–20:00

## Prázdninová otevírací doba Knihovny na Vinohradech

**Oddělení pro dospělé**

Pondělí: 10:00 – 18:00  
Úterý: 12:00 – 18:00  
Středa: 10:00 – 18:00  
Čtvrtek: 10:00 – 16:00  
Pátek: 12:00 – 15:00  
Sobota: Zavřeno

**Oddělení pro děti**

Středa: 10:00 -18:00

**Tato otevírací doba platí  
od 1. 7. do 1. 9. 2019.**

**POZOR, v období od  
22. 7. do 2. 8. 2019**

**bude Knihovna na  
Vinohradech uzavřena.**

**Důvodem je revize  
knihovního fondu.**

## OSLAVY VÝZNAMNÝCH ŽIVOTNÍCH JUBILEÍ



Městská část Praha 2 se obrací na své občany, kteří se v tomto měsíci dožívají významného životního jubilea – 70 let, 75 let, 80 let, 85 let nebo 90 let a nad 90 let každý další krásný rok – s prosbou, aby v případě zájmu oznámili tuto slavnostní událost písemně nebo telefonicky na adresu: **Úřad městské části Praha 2, nám. Míru 600/20, 120 00 Praha 2, Bc. Jan Kadeřávek, DiS., humanitní odbor, kanc. č. 210, 2. patro tel.: 236 044 179, e-mail: [jan.kaderavek@praha2.cz](mailto:jan.kaderavek@praha2.cz)** nebo osobně na adrese úřadu v úřední dny: pondělí 8.00–12.00 hod., 13.00–17.30 hod. a středa 8.00–12.00 hod., 13.00–17.30 hod. Na všechny oslavence u nás čeká srdečná gratulace.

## KRYT FOLIMANKA HLEDÁ SPOLUPRACOVNÍKY

Pracovníci krizového řízení hledají dobrovolníky z řad důchodců, kteří by působili jako kustodi v krytu Folimanka. Za pomoc během jedné soboty v měsíci je možné odebírat vstupenky na kulturní akce pořádané MČ Praha 2. Kryt Folimanka zpřístupňuje městská část jednu sobotu v měsíci v rozmezí 9:00–15:00.

Pro více informací volejte: 236 044 235 nebo 724 180 786.

## JAHODA NEZISKOVÁ ORGANIZACE

### KOMUNITNÍ RODINNÉ CENTRUM JAHODA NABÍDKA KROUŽKŮ OD ZÁŘÍ 2019

**MONTESSORI KROUŽEK**  
pro děti od 1,5 roku

**LEGOROBOTIKA**  
základy programování robotů

**VÝTVARNÉ KURZY S HONZOU  
KALINOU ZE STO ZVÍŘAT**  
příprava na talentové zkoušky

**JÓGA**  
pro děti od 5 let  
pro dospělé s hlídáním dětí

**DRAMATICKÝ KROUŽEK**

**KLUB JAHODA**  
2 x týdně zdarma  
volnočasový klub pro děti 1. stupně

**KOMUNITNÍ RODINNÉ CENTRUM  
JAHODA NOVÉ MĚSTO**  
Na Slupi 1483/14, Praha 2 - Nové Město  
(vedle Botanické zahrady)  
email: [komunitni.centrum@jahoda.cz](mailto:komunitni.centrum@jahoda.cz)  
tel.: 737 901 098 [www.jahoda.cz](http://www.jahoda.cz)

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 2

## REMEDIUM PRAHA

### OBČANSKÁ PORADNA REMEDIUM Křišťanova 15, Praha 3, ☎ 272 743 666

Občanská poradna REMEDIUM poskytuje pravidelně sociální poradenství – bezplatné, nezávislé, důvěrné a nestranné – **v následujících časech:**  
**Pondělí, úterý a čtvrtek: 8.30–11.30 hod. pro osobní konzultace (bez objednání), pondělí a úterý: 12.30–15.30 hod. pro telefonické dotazy na tel. čísla 272 743 666, čtvrtek: 12.30–15.30 hod. pro osobní konzultace (pro klienty předem objednané).** Objednat se můžete v pracovních dnech na tel. číslo **735 613 901** nebo na e-mailu [obcanskaporadna@remedium.cz](mailto:obcanskaporadna@remedium.cz).

### Národní dům na Vinohradech náměstí Míru 9, Praha 2

## PŘIJME ELEKTRIKÁŘE

Hlavní pracovní poměr

**Kontakt: 602 379 418**  
**E-mail: [divis@nardum.cz](mailto:divis@nardum.cz)**





události se ale věnuje apokryf *Život Jana Křtitele* ze 4. století. *Navštívení Panny Marie*, jemuž je zasvěceno mnoho křesťanských kostelů po celém světě, se ve výtvarném umění často zobrazuje. Na ikonách bývá naznačen velký věkový rozdíl obou žen, v západním umění to nebývá tak výrazné,

Vážení čtenáři, v minulém čísle jsme se vás ptali: **Poznáte objekt na fotografii a dokážete uvést jméno mecenáše, který stavbu finančně podpořil?** Blahopřejeme výherkyni Barboře Greinerové, která má u nás v redakci dárek. Správná odpověď zní: **Jedná se o slavnou porodnici U Apolináře, mecenáš byl Josef Hlávka.**

### Fotosoutěž

Tentokrát se zaměříme na interiér jedné významné církevní stavby v Praze 2, kde spatříte sochařské znázornění *Navštívení Panny Marie*. Výjev *Navštívení Panny Marie* se občas zaměňuje se *Zvěstováním Panny Marie*, při němž se Marii zjevil archanděl Gabriel, aby jí oznámil, že otěhotní a porodí Syna Božího. *Navštívení Panny Marie* se však připomíná jiná událost: Marie se setkala se svou příbuznou Alžbětou, která byla rovněž těhotná. Alžbětina stav vyvolal radostné a překvapivé reakce, neboť byla považována za neplodnou, a navíc již měla vyšší věk. Zrovna tak kněz Zachariáš, její manžel, již na otcovství ve svém věku nepomýšlel. Marie podle Lukášova evangelia se do sledu nozákonních událostí později zapsala jako sv. Jan Křtitel. Ostatní tři evangelia se o *Navštívení Panny Marie* nezmiňují,

ale mnozí malíři tu dokázali obdivuhodným způsobem pracovat s detaily tváří (v nich při delším pohledu čteme rozdíl ve věku Marie a Alžběty). Mezi nejslavnější patří díla Mistra Litoměřického oltáře, Perugina, Raffaela Santiho, El Greca, Rubense a Rembrandta.

Čtyři postavy na fotografii představují nejen zmíněné dvě ženy, ale také Alžbětina manžel Zachariáš a partnera Marie – sv. Josefa. Čtveřice se vítá na balkoně a ze dvou oken po stranách se vyklánějí radující se lidé.

Soutěžní otázka: **Napište nám, kde se sousoší *Navštívení Panny Marie* nachází.** Můžeme vám napovědět, že tato původně středověká stavba se chlubí unikátní klenbou, která ve své době budila veliký obdiv. Podle rozšířené pověsti odešel stavitel ze života dobrovolně, když si svým dílem nebyl jistý (po zapálení dřevěného lešení měl dojem, že se klenba zřítila). Odpovědi posílejte na adresu ÚMČ Praha 2, redakce Novin Praha 2, náměstí Míru 20, 120 39 nebo e-mailem na adresu [redakce@praha2.cz](mailto:redakce@praha2.cz), nejpozději **do 24. července**.

Text: Jan Gross, foto: Jaroslav Kocourek



Porodnice U Apolináře, mecenáš byl Josef Hlávka



**ČEŠI, KTERÍ SE NEVZDALI:** Za velkého zájmu veřejnosti proběhl 18. června dopoledne pietní akt před pravoslavným chrámem sv. Cyrila a Metoděje v Resslově ulici. Lidé si připomněli hrdinství československých parašutistů, kteří zde padli v boji proti velké německé přesile. Mezi nimi i Kubiš s Gabčíkem, kteří se zde ukrývali po útoku na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha. Bojovali do posledního náboje, přestože museli vědět, že je to marný boj. Hodinového ceremoniálu se zúčastnili zástupci armády, pamětníci a váleční veteráni i někteří významní politici. Ve 12 hodin se konal komornější akt na rohu Václavské a Resslovy ulice, kde byly před rokem odhaleny mosazné destičky se jmény hrdinů. Sedm destiček v dlažbě chodníku, sedm jmen statečných v místech, kde ležela těla. Květiny k destičkám položila starostka Jana Černochová společně s iniciátorem Pavlem Kmochem a zapálené svíčky symbolizují vzpomínku radních Prahy 2. red, foto: pos

### Soutěž pro fotografy MOJE LÉTO VE MĚSTĚ

Milí fotografové, stále pokračuje naše fotosoutěž na téma **MOJE LÉTO VE MĚSTĚ**. Čekáme na vaše reportážní snímky z Prahy 2, které zachytí náladu tohoto ročního období. Mohou být z rozpálených ulic, zelených parků či od vody, fantazii se meze nekladou. Během tohoto i příštího měsíce své záběry můžete posílat elektronicky na adresu [redakce@praha2.cz](mailto:redakce@praha2.cz). Autoři tří nejzajímavějších snímků budou na podzim oceněni dárkem, který na ně bude čekat v redakci Novin Praha 2.



**NÁPLAVKA BYLA PLNÁ:** Na Rašínově nábřeží se již poosmě konala dvoudenní akce *Pivo na náplavce*. Během oblíbeného degustačního festivalu zaplnily 14. a 15. června náplavku Rašínova nábřeží desítky stánků, a bylo nejen co pít, ale i jíst. Specialitou bylo světlé jedenáctistupňové pivo *Vltavský znak* z rodinného pivovaru v Chlumci nad Cidlinou. Pivo se pilo ze skla, takže se nikde nepovalovaly plastové kelímky. Za druhou městskou část se akce zúčastnil místostarosta Jan Korseska. Foto: kav

### V Grébovce se rodí kvalitní víno

Výsledky Národní soutěže vín byly vyhlášený 3. června tradičně na Novoměstské radnici. Absolutním vítězem v prestižní soutěži se v oblasti Čechy stal Tramín červený z České zemědělské univerzity v Praze (*Mělník*), kam také putovala tradiční cena věnovaná Prahou 2 – dubový sud. V Čechách působí 72 vinařských obcí, malebné vinice jsou i v Praze. Jednou z nich je historická vinice Grébovka patřící městské části Praha 2, kde se vyrábějí pouze vína z hroznů zde vypěstovaných. I tentokrát Grébovka v soutěži bodovala, když získala tři zlaté medaile (za *Cuvée 18 bílé, ročník 2018, Rulandské modré, ročník 2017 a Hibernál, ročník 2018*) a dvě stříbrné (za *Ryzlink rýnský, ročník 2018 a Neronet, ročník 2017*). Sklep Grébovka se navíc může pyšnit nejlepším Pinot Noir v české oblasti (*Rulandské modré 2017*).

Cech českých vinařů také poděkoval starostce Prahy 2 Janě Černochové, která se již potřetí slavnosti osobně zúčastnila. Za podporu českého vinařství a jako starostka „vino-rodě obce“ dostala z rukou prezidenta cechu Stanislava Rudolfského bronzovou sošku bohyně vína, kopii více než dvoumetrového originálu ze zámku Kuks, která je považována za nejvyšší ocenění cechu (*na snímku*). Text: kav, foto: vin

### Okénko do Novoměstské

**VÝSTAVY:** Spolek výtvarných umělců Mánes dokázal během své stodvacetileté existence oslovit několik generací malířů i sochařů. V **Galerii v přízemí** zůstává do konce srpna výstava *Generace S.V.U. Mánes*, která představuje výtvarnou tvorbu šesti generací. K vidění je na 50 exponátů, které zachycují velké osobnosti výtvarného světa typu Slavička, Švabinského, Kupky, Špály, Filly nebo Gutfreunda. Otevřeno denně kromě pondělí 10:00–18:00 do 30. srpna.

Rodina malíře *Karla Benetky* chystá na začátek září k jeho životnímu jubileu výstavu obrazů, grafik a kreslených vtipů. Bude se konat v **Galerii v přízemí** od 3. do



15. září, přístupná bude denně kromě pondělí 10:00–18:00.

Do 21. července potrvá fotografická výstava *Světlo mého života 2019*. V **Galerii ve věži** jsou vystaveny práce pacientů Kliniky dětské hematologie a onkologie FN Motol. Je přístupná denně kromě pondělí 10:00–18:00.

**SETKÁNÍ** – česko-slovenská výstava *enkaustické tvorby* ukazuje, jak se minulost a současnost umí propojovat. V **Galerii ve věži** budou instalovány práce 21 českých a slovenských umělkyní, které pracují s technikou malování včelím voskem. Výstava potrvá od 25. července do 18. srpna. Otevřeno denně kromě pondělí 10:00–18:00.

S nevidomým průvodcem se můžete vydat na *Neviditelnou výstavu*, která názorně ukazuje, s čím se potýkají lidé, když nevidí. Ve **výstavních prostorách II. patra** radnice je přístupná v pracovní dny 12:00–20:00, o víkendech a svátcích od 10:00.

**KONCERTY:** Do zvuku harfy, jak ji neznáte, se zaposloucháte na koncertu *Edmar Castañeda & Marta Töpferová*, který je součástí série *Jazz Meets World*. Hrát bude kolumbijský harfenista, jeden z nejosobitějších hudebníků současného New Yorku, zazpívá zpěvačka ovlivněná latinskoamerickou lidovou hudbou. Koncert začíná 5. srpna ve **Velkém sále** v 19:30.

Propojení několika měst hudbou je cílem *Jazzového mostu/Jazz Bridge 2019*. Letos se uskuteční již pošestnácté, tentokrát to bude 28. července od 19:30. Duší akce je hornista a jazzmann Rudi Mazač, jedním z účinkujících bude radní Prahy 2 Jaroslav Šolc. Koná se **na nádvoří** pod širým nebem.

**PROHLÍDKY:** Dřevěný malovaný strop v Konšelském salonku a ponorou šatlavu uvidíte během *Komentované prohlídky Novoměstské radnice*. Ta nejbližší se koná 15. července od 10:00. Poutavý výklad průvodkyně podhalí historii národní kulturní památky, která se začala stavět brzy po založení Nového Města Karlem IV. V tomto měsíci se můžete kromě toho zúčastnit letošního novinky – *prohlídky při západu slunce*. Začátek 3. července ve 20:15. Sraz pokaždé **na nádvoří**.

**AKCE:** Dvouhodinové komentované prohlídky jsou připraveny v souvislosti s výročním *První pražské defenestrace na Novoměstské radnici*. První z nich se koná 27. července od 15:00, druhá 31. července od 19:00. Je nutné si předem rezervovat místo, další informace na [www.npraha.cz](http://www.npraha.cz). K tomuto výročí je také přichystáno promítání historického filmu *Jan Žižka*, natočeného Otakarem Vávrou v roce 1955. Promítá se **na nádvoří** pod širým nebem, vstup volný. Večerní letní kino můžete navštívit 31. července ve 21:15.

	stát v USA	značka tělové kosmetiky	konto	lbenovo drama	zpěvný hlas	předložka	slovensky jestliže
anglicky vzhůru			vyčerpání				
ukazovací zájmeno			obojživelník tečka				
<b>1. ČÁST TAJENKY</b>						kropící pomůcka	teplá tkanina
masa					chem. zn. hafnia tendence		
	předložka šumivé víno		odveta	německy údolí mužské jméno			
iniciály komika Laurela			tlama vláknó				
<b>2. ČÁST TAJENKY</b>							
stvrzenka							
Kroková dcera				klávesa na počítači			

Letos si připomínáme 140 let od narození slavného fyzika a vědce, který působil celé dva roky v Praze na Karlo-Ferdinandově univerzitě ve Viničné ulici (*dněs budova Přírodovědecké fakulty UK*). Jeho jméno skrývá tajemka. Řešení posílejte na adresu ÚMČ Praha 2, redakce Novin Praha 2, náměstí Míru 20, 120 39 nebo e-mailem na adresu: [redakce@praha2.cz](mailto:redakce@praha2.cz), a to nejpozději **do 24. července**. Správné znění tajenky z minulého čísla: *Václav Gírsa*. Na výherce Jana Hrdličku čeká u nás v redakci dárek.